

MONTANHAS DE ITATIM

GUIA DE ESCALADA

SUPLEMENTO 2026 – CAUÍ VIEIRA 100 NOVAS VIAS

MONTANHAS DE ITATIM

GUIA DE ESCALADA

SUPLEMENTO 2026

CAUÍ VIEIRA

ISBN: 978-65-02-32046-4

ÍNDICE

APRESENTAÇÃO 5
ATENÇÃO! 7
ÉTICA LOCAL 9
MAPA GERAL 11
PONTA AGUDA 13
MIRABELA 16
MORRO DA SALGADA 19
MORRO DO NAPOLEÃO 24
MORRO DO ROQUE 26
CAIXA D'ÁGUA 29
ENXADÃO 34
TALHADO 35
PEDRA RISCADA 38
MORRO DO DEDÃO 39
FONTE NOVA/MUCURA 41
MORRO DA TOCA 45
MORRO DO CROCODILO 50
RUPESTRE 62
MORRO DO PEITINHO 64
DEPARTAMENTO 66
MORRO DO GAVIÃO (IAÇU) 68
FILHOTE 71
MORRO DA ARARA (IAÇU) 73
MORRO DO MACACO 84
MORRO DO LETREIRO 87
TABELA DE VIAS POR GRAU 89


MAIS DO QUE CHEGAR AO TOPO, O IMPORTANTE É APROVEITAR CADA SUBIDA COM CONFIANÇA.
SEGURO AVENTURA
ROCA SEGUROS
Seguro para Atividades de Aventura
WWW.SEGUROAVENTURA.COM.BR

APRESENTAÇÃO

Este arquivo é um suplemento digital da segunda edição do livro **Montanhas de Itatim - Guia de Escalada**, lançado em setembro de 2025 com as 600 vias de escalada abertas na região de Itatim e Iaçu até então. Utilize-o em conjunto com o guia para melhor entendimento.

Aqui você encontrará todas as informações sobre as novas vias de escalada abertas desde a publicação do livro até agosto de 2026, data do fechamento deste arquivo para distribuição durante o 6° Festival de Escalada de Itatim, nos dias 5 a 7 de setembro de 2026. Este evento, realizado pela Associação de Escaladores de Itatim (AEI) contribui anualmente para arrecadação de fundos que são totalmente revertidos para o desenvolvimento da escalada local.

Acompanhe as novidades sobre novas vias de escalada abertas após a publicação deste arquivo no site cauivieira.com.br e adquira o livro físico nos abrigos de Itatim ou diretamente com o autor através do site ou do e-mail cauivc@gmail.com . Dessa forma você está incentivando o trabalho de catalogação e publicação de guias de escalada, bem como a manutenção e abertura de novas vias!

Seja bem vindo, aproveite sua estadia e escale com segurança!

Cauí Vieira

Foto da capa: Marcel Gama na via “Vai que é Boa”, 7a, na face sul do Morro do Napoleão - Cauí Vieira


ROCAIA
ABRIGO DE MONTANHA
@ABRIGOROCAIA

ATENÇÃO!

A escalada em rocha é uma atividade inerentemente perigosa, que pode resultar em graves ferimentos ou até mesmo em morte.

Não dependa exclusivamente de nenhuma informação contida nesse guia para garantir a segurança de sua escalada, pois ela depende do seu correto julgamento, baseado em uma instrução competente, experiência e conhecimento de sua real habilidade e capacidades físicas e psicológicas.

Este guia não é um substituto para um instrutor ou guia de escalada em rocha.
Caso você não conheça ou possua dúvidas em relação às técnicas de segurança necessárias para realizar uma escalada, procure um instrutor ou um gula especializado.

Acidentes fatais ou situações de risco podem ocorrer devido à má interpretação desta publicação. Este guia é uma compilação de informações e opiniões sobre trilhas e rotas de escalada, obtidas de diversas fontes, não sendo possível afirmar que todas as informações aqui contidas sejam verdades absolutas, portanto, o usuário deste deve avaliar cada caso antes de se expor aos riscos da atividade.

Utilizando esse guia você assume a possibilidade de morte ou de acidentes graves, riscos decorrentes da atividade escalada em rocha, reconhecendo assim sua própria e única responsabilidade pela sua segurança durante a escalada.

BONIER

Sempre na seg!

Desde 1991

CATÁLOGO
DOWNLOAD



Marcia DB - Auto da Compadecida - Ponta Agúda - Itatim / Foto: Irivan Burda - 2025

ÉTICA LOCAL

Todos nós somos responsáveis pela escalada em Itatim, e pra que continuemos usufruindo deste espaço natural com escalada de qualidade, acessos livres e ambiente limpo, devemos seguir as boas práticas da escalada em rocha e de ambientes naturais, algumas delas estão descritas a seguir:

Caminhe pelas trilhas definidas, não abra atalhos, e mantenha as porteiras sempre fechadas. Não há lixeira na montanha, traga seu lixo de volta e, se puder, recolha caso encontre lixo nas trilhas e setores.

Se necessário, faça suas necessidades em um buraco, cubra-o de terra e traga seu papel higiênico de volta.

Estacione nos locais definidos, não entre de carro nos pastos e não obstrua a passagem.

Seja cordial com os moradores locais e proprietários/trabalhadores das terras e pedreiras. Evite levar animais domésticos para os setores, eles podem incomodar o gado e outros escaladores.

Não altere a grampeação de vias já abertas sem autorização dos conquistadores.

Se for abrir novas vias, priorize novos setores ou setores com poucas vias, evite rotas muito próximas de outras existentes. Estude atentamente o guia, existem vias integralmente protegidas em móvel. Priorize o uso de proteção móvel e natural, se necessário, use proteções fixas de boa qualidade e com consciência. Vias tradicionais são abertas por baixo. Jamais cave agarras. Não abra vias próximo à pinturas rupestres e não interfira nas mesmas.

Divulgue sua nova via e informe o autor do guia para que ela apareça na próxima edição: montanhasdeitatim@gmail.com


Escalada apaixonante, comunidade fortalecida!
ASSOCIAÇÃO de ESCALADORES de ITATIM
ASSOCIE-SE

MAPA GERAL

Clique no mapa ao lado e navegue pelos pontos de interesse na cidade como abrigos, hotéis, restaurantes, etc. e também pelos setores de escalada de Itatim, com os pontos de estacionamento marcados.

Abaixo estão listados os apoiadores locais do 6° Festival de Escalada de Itatim, clique na logo para navegar até cada um deles.




SBI
OUTDOOR
sbioutdoor.com.br
sbi_outdoor
Escaladora: Danielle Pinto | Foto: Pedro Paulo Nascimento

PONTA AGUDA

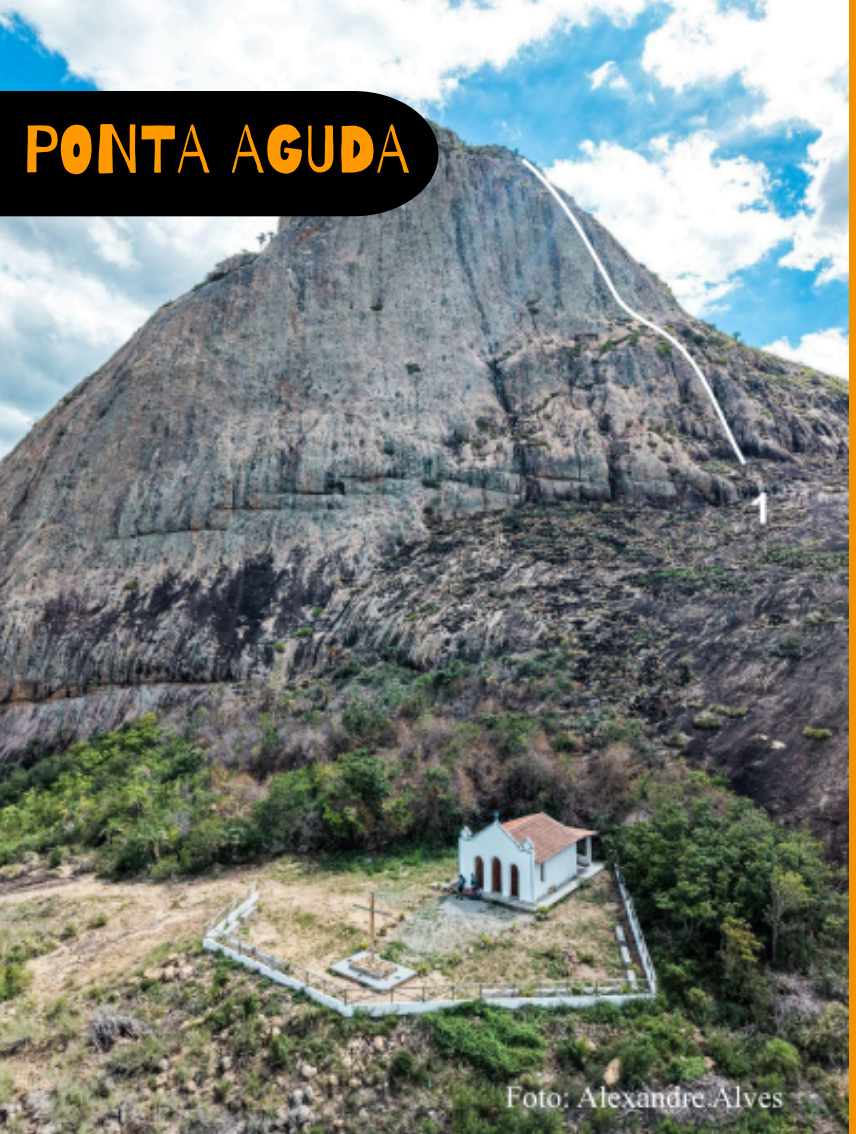
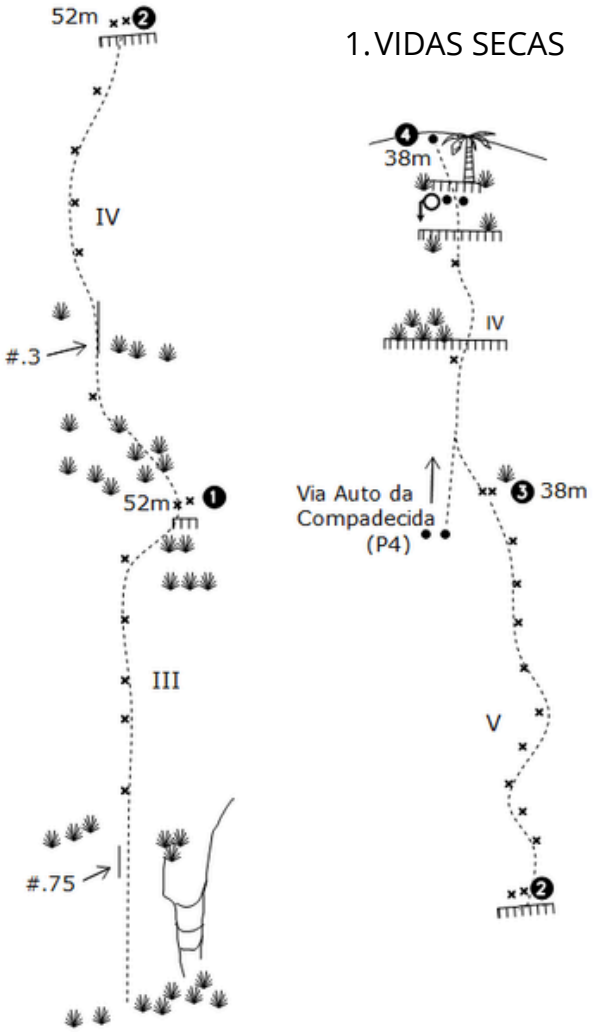


Foto: Alexandre Alves

1. VIDAS SECAS ★★★
4° | V | E3 | D1 | 184m
11 Costuras, Camalots #.3 e .75.
Rapel com 2 cordas de 50m, melhor descida pela trilha.
Andrey Romaniuk, Daniel Casas e Ermínio Gianatti (2026)

Escalada em agarras com algumas proteções móveis pontuais. Começa bem positiva e vai ganhando verticalidade. A última enfiada é comum com a via Auto da Compadecida. A via está bem à direita na face norte, sendo a última via antes da escalaminhada ao cume (exceto por uma esportiva ao lado da trilha). O beta pra achar a base é se guiar pela parede vertical no início das outras vias, pois a Vidas Secas começa mais à direita, no positivo. Não dá pra ver bem a primeira chapa, pois ela está alta.

1. VIDAS SECAS





Daniel na primeira enfiada - Foto: Cauí Vieira



ROCK GRIP

DE ESCALADOR ▸▸
PARA ESCALADOR

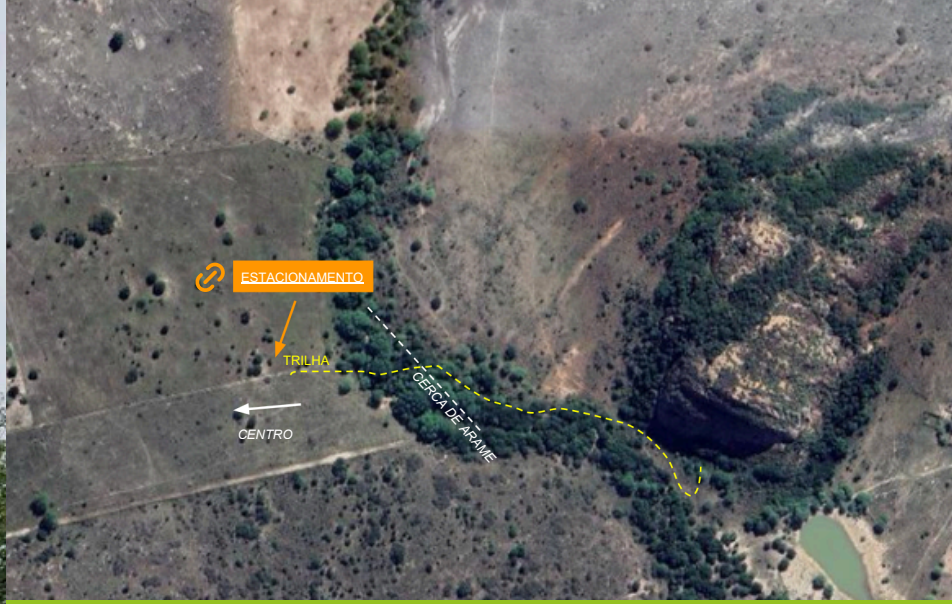
rockgrip.com.br

rockgrip.br

MIRABELA



Bel na Domador de Bode
Foto: Eveline Sousa



Um dos setores mais novos de Itatim, predominam vias positivas e verticais no geral com boas agarras, sendo um ótimo local para iniciantes.

ACESSO

Siga pela rua Pedro Fernandes Oliveira sentido leste, ao final da rua continue pela estrada de terra até o final, estacionando perto das árvores. Siga em frente, passe uma cerca e siga pra direita até a pedra, não mais do que 5 minutos.

ESTRATÉGIA

Sombra pela manhã no outono/inverno. Acesso fácil, base boa e vias bem protegidas.

MIRABELA



1. HAJALACA ★★★
5° | 35m | 14 Costuras.
Marcel Gama e Ítalo D'Ávila (2026)

2. LIMITE DO ABSURDO ★★
4°sup | 20m | 07 Costuras.
Rodrigo Oliveira e Ítalo D'Ávila (2026)

3. BANDIDO OU BANDAID ★★
5° | 20m | 07 Costuras.
Rodrigo Oliveira e Rogério (2026)

4. FAXINA DO PAPAI ★★★
4° | 20m | 10 Costuras.
Rogério, Thiago Souza e Ítalo D'Ávila (2026)

5. TEMPESTAMBIRA ★★★
5°sup | 22m | 10 Costuras.
Igor e Rogério (2026)

6. TEMPERO DO GUEDES ★★★
4° | 14m | 06 Costuras.
Rogério e Ítalo D'Ávila (2026)

7. ESPACATE ★★★
5° | 21m | 09 Costuras.
Marcel Gama, Rodrigo Oliveira e Rogério (2026)

8. TÁ NONRINON ★★
4°sup | 20m | 08 Costuras.
Rogério e Ítalo D'Ávila (2026)

9. SOPRADOR D FUMAÇA ★★★
5°sup | 20m | 09 Costuras.
Rogério e Ítalo D'Ávila (2026)

10. DOMADOR DE BODE ★★★
6° | 30m | 12 Costuras.
Marcel Gama e Ítalo D'Ávila (2026)

11. KALANGOMANCO ★★★
6°sup | 27m | 11 Costuras.
Ítalo D'Ávila e Rogério (2026)

12. JUAZEIRO ZUMBI ★★★
6°sup | 27m | 11 Costuras.
Marcel Gama e Rogério (2026)

13. BARRIGUDA ★★★
6° | 25m | 10 Costuras.
Aneke Allen e Jael Mariam (2026)

14. PATATINS ★★★
5°sup | 23m | 09 Costuras.
Aneke Allen e Jael Mariam (2026)

15. BARRIGA DE PORCO ★★★
6° | 22m | 09 Costuras.
Davi Bruno e Vitor Moreau (2026)

16. PÉ DE VACA ★★
6° | 26m | 13 Costuras.
Adson Rodrigues, Davi Bruno e Vitor Moreau (2026)

17. MIRABELA ★★★
3°sup | 35m | 10 Costuras.
Aneke Allen e Cauí Vieira (2026)

MORRO DA SALGADA (LESTE)



Foto: Baka Santos

1. COROA DE CRISTO⭐⭐⭐
2° | III | E2 | D1 | 70m | 05 Costuras. Rapel com 1 corda de 60m.
Marcio Macena e Joviney Medeiros (2024).

Escalada bastante acessível, em aderência e agarras.

2. QUEBRA DE PARADIGMAS ⭐⭐⭐
3° | Vsup | E2 | D1 | 70m | 09 Costuras. Rapel com 1 corda de 60m.
Marcio Macena e Joviney Medeiros (2024).

3. SOL DO MEIO DIA ⭐⭐⭐
4° | V | E2 | D1 | 70m | 07 Costuras. Rapel com 1 corda de 60m ou direto pra P1 com uma de 70m.
Marcio Macena e Joviney Medeiros (2025).

Escalada em agarras com boa proteção.

4. GUELAGE ⭐⭐⭐
4° | V | E2 | D1 | 60m | 06 Costuras. Rapel com 1 corda de 60m.
Marcio Macena e Joviney Medeiros (2025).

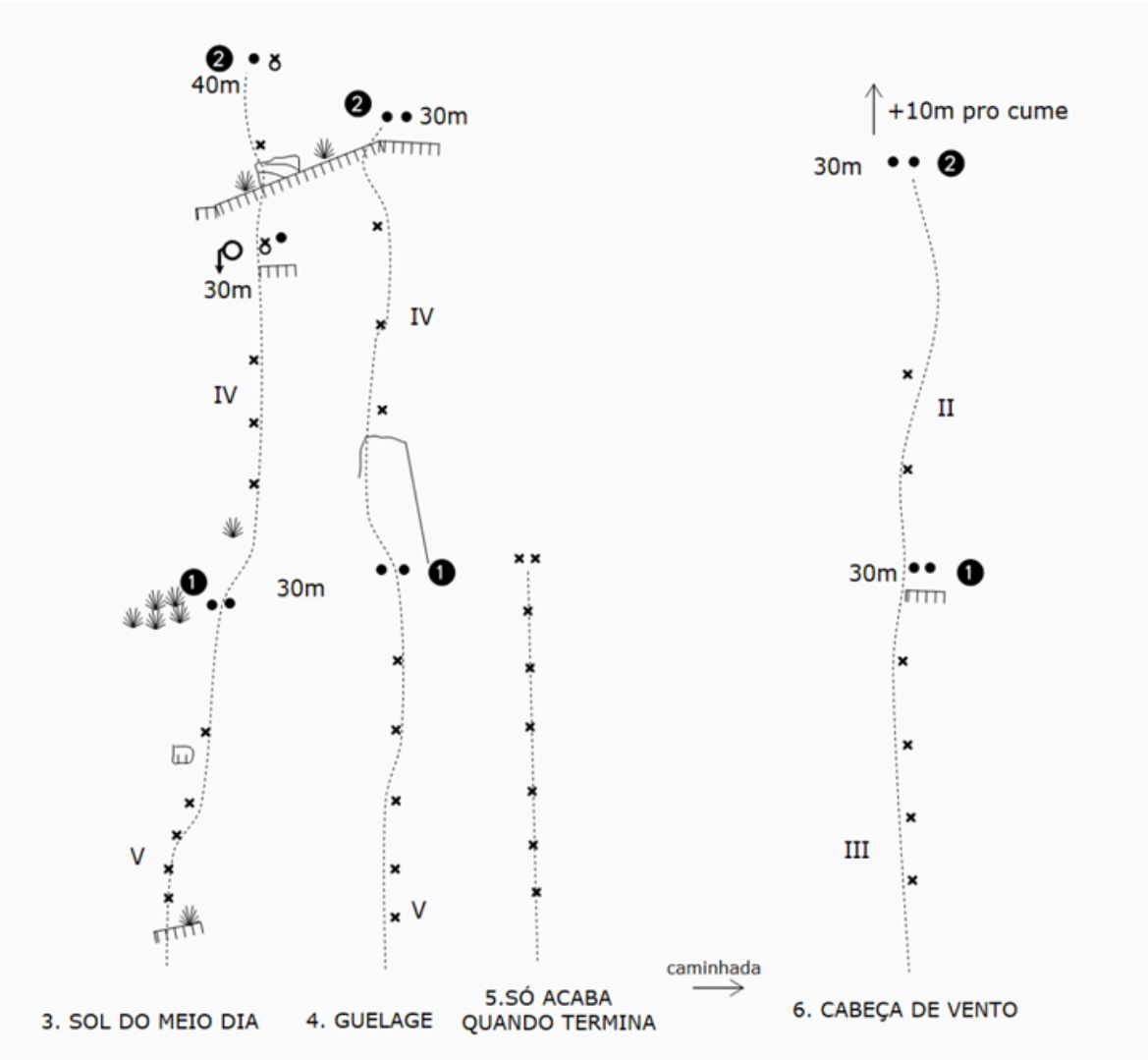
Apesar do grau igual à sua vizinha da esquerda, a grampeação é um pouco mais afastada nessa via.

5. SÓ ACABA QUANDO TERMINA ⭐⭐
7a | E2 | 30m | 08 Costuras. Marcio Macena e Joviney Medeiros (2025).

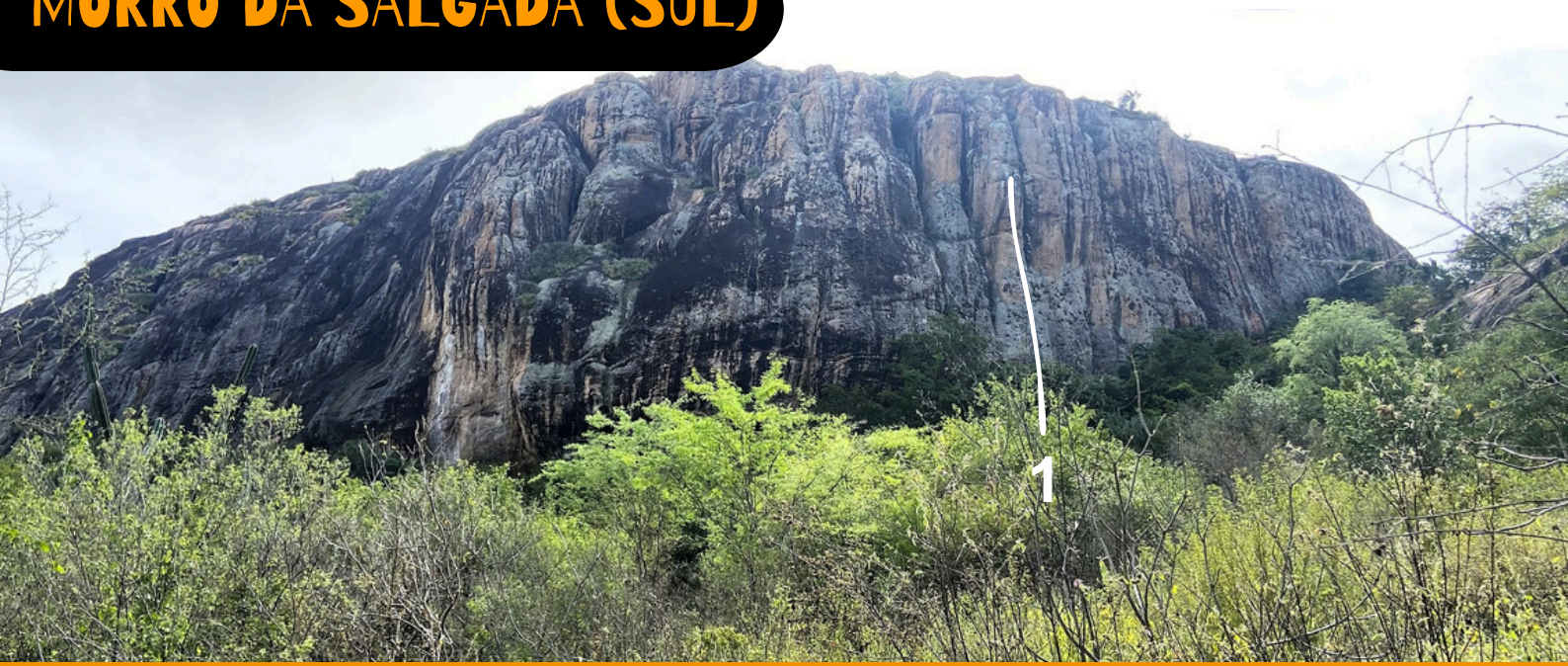
Escalada esportiva técnica em um sutil veio de cristais.

6. CABEÇA DE VENTO ⭐⭐⭐
2° | III | E2 | D1 | 60m | 05 Costuras. Rapel com 1 corda de 60m. Descida por caminhada pela face oeste.
Marcio Macena e Joviney Medeiros (2025).

Escalada em agarras e aderência, ao final para fazer cume é necessário escalar um trecho fácil de cerca de 10m e fazer seg de corpo.


40m
30m
30m
IV
IV
30m
V
V
+10m pro cume
30m
II
30m
III
caminhada
3. SOL DO MEIO DIA
4. GUELAGE
5.SÓ ACABA QUANDO TERMINA
6. CABEÇA DE VENTO

MORRO DA SALGADA (SUL)



A face sul do Morro da Salgada é uma pequena falésia que começou a ser explorada recentemente.

Acesso: Ao final do calçamento da Rua da Lagoa vire à direita em direção à pedreira, estacione no final da estrada e siga uma trilha curta até a pedra.

1. FERROADAS E ESPINHOS ⭐⭐
6°sup | 27m | 15 Costuras.
Cauí Vieira e Marcel Gama (2026).

Escalada esportiva com início em cima de um bloco, Atenção com pedras soltas, a via foi aberta recentemente e ainda não foi “limpa”.

GO UP ADVENTURES

ESCOLA DE ESCALADA E MONTANHISMO

Empresa pioneira no Ceará, tendo Jessica Oliveira como guia, certificada pelas duas principais instituições de escalada e montanhismo do Brasil: ABGM e CBME.

Equipe qualificada em Atendimento Pré-Hospitalar Avançado para Áreas Remotas, com certificação WAFA.

COM O OBJETIVO DE TORNAR A ESCALADA MAIS INCLUSIVA E ACOLHEDORA, OFERECE EM TODO TERRITÓRIO NACIONAL:

- Cursos
- Escalada guiada
- Escalada em grupo
- Treinamento físico

A MONTANHA TE ESPERA, A GO UP TE PREPARA.

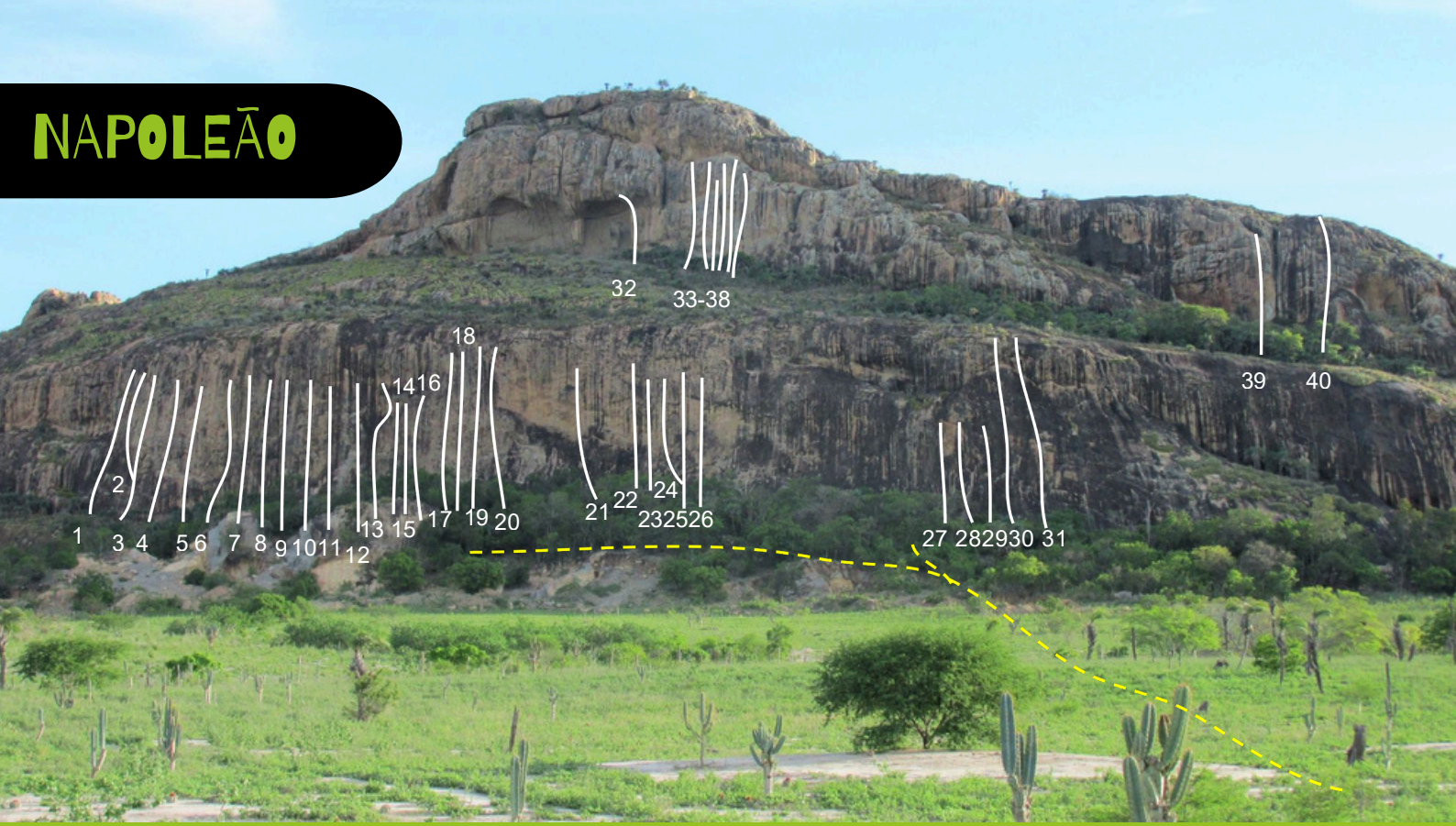
Fotografia: Vicente Mesquita

Certificações:

GO UP ADVENTURES

@go.up.adventures (85) 98532-8601 / 99117-8493

NAPOLEÃO



FACE NORTE

Esta face recebeu um grande upgrade em 2026, com diversas vias novas, são elas: da via 20 em diante no andar de baixo (exceto 24 e 25) e as vias 39 e 40, no segundo andar. Na página seguinte está a relação de todas elas, de forma resumida. Todas as vias novas possuem proteção com estilo esportivo (exceto a 40), e ficam na sombra na parte da tarde durante os meses de primavera e verão apenas.

1. VISTA DO CASTELO – 6sup 30m 10 Cost.
2. OLINDA – 4°sup 30m 08 Cost.
3. LEA – 6° 28m 08 Cost.
4. DONZELO NUNCA MAIS – 5° 27m 08 Cost.
5. ESPERA DE DEFUNTO – 7a 27m 10 Cost.
6. JESUS QUE CALOR – 7c 27m 13 Cost.
7. AS MENINAS – 7a 29m 12 Cost.
8. OGRO MAN – 7c 29m 15 Cost.
9. PULSO AINDA PULSA – 7b 30m 14 Cost.
10. CAGAÇO DE CALANGO – 7b 28m 12 Cost.
11. CALANGO GORDO – 7a 28m 12 Cost.
12. ZUMBI – 6°sup 30m 10 Cost.
13. 10 VAMPIROS E 1 CALANGO – 6°sup 30m 10 Cost.
14. CALANGO COM BISCOITO – 6°sup 30m 09 Cost.
15. BAIÃO DE DOIS – 6°sup 30m 08 Cost.
16. CONGESTÃO – 6°sup 25m 08 Cost.
17. SEG DE LUXO – 7c 37m 15 Cost.
18. EFEITO VERNIZ – 7b 37m 13 Cost.
19. TEIÚ COMEDOR DE DEDOS – 7a 37m 13 Cost.
20. **DANÇANDO NAS SOMBRAS – 7b 37m 14 Cost. (Cauí e Marcel, 2026)**⭐⭐⭐
21. **SIAMESES – 8c 30m 11 Cost. (Cauí e Marcel, 2026)**⭐⭐⭐
22. **XIXI NO PÉ – 7b 30m 11 Cost. (Cauí e Marcel, 2026)**⭐⭐⭐
23. **CATACLISMA – 7a 30m 10 Cost. (Marcel, Rômulo e Vitor Godoy, 2026)**⭐⭐⭐
24. VAGABUNDO TEMPORÁRIO – 7b 29m 11 Cost.
25. SINFONIA DOS SAPOS – 7a 29m 10 Cost.
26. **HELLO KITTY – 7a 30m 11 Cost. (Marcel e Rogério, 2026)**⭐⭐⭐
27. **SUCO DE BROCA – 5° 27m 09 Cost. (Cauí e Marcel, 2026)**⭐⭐⭐
28. **SOLITÁRIO, MAS NÃO SÓ – 5°sup 27m 09 Cost. (Cauí, 2026)**⭐⭐⭐
29. **MATÉRIA ESCURA – 4° 30m 10 Cost. (Marcel, 2026)**⭐⭐⭐
30. **UM GRAU LEGAL – 4°sup 55m 12 Cost. (Cauí, 2026)**⭐⭐⭐
31. **BÊ A BÁ – 5° 55m 16 Cost. (Marcel e Thiago, 2026)**⭐⭐⭐
32. EXÓTICA – Projeto 20m 12 Cost.
33. TANGAMANDAPIO – 6° 26m # .3-5, 12 Cost.
34. TCHANGEMAN SOVIÉTICO – 6° 26m #.2, .5 -5, 12 Cost.
35. TUÍRA – 6°sup 23m 10 costuras.
36. TABAQUINHO, GOIABADA E CAFÉ – 6° 26m #1-4, 12 Cost.
37. TEMPO REI – 6° 26m 13 Cost.
38. TAH TAH TAHHH! – 6° 26m # .75-4, 12 Cost.
39. **PALEONDRA – 8b 20m 10 Cost. (Marcel e Rogério, 2025)**⭐⭐⭐
40. **NUNCA VIRÃO – 4°sup 40m #.3-5. (Cauí e Marcel, 2026)**⭐⭐⭐

Parada móvel, rapel pela Normal da Face Oeste.

MORRO DO ROQUE



A vertente oeste do Morro do Roque é uma antiga pedreira e recentemente começou a ser explorada com a abertura de algumas vias. São vários blocos espalhados pelo terreno e, atualmente, há vias em apenas dois deles.


A
B
1
2
3

1.FENDA DO ELEFANTE ⭐⭐⭐
VI | 12m | 3x Camalots #2 e 3.
Adilson Otto, Cauí Vieira e Marcel Gama (2026)

Localizada no pequeno totem nos blocos da pedreira que ficam de frente pra face leste do Napoleão, é acessada por uma caminhada de 5 minutos pelo pasto. É uma fenda aberta pela ação da pedreira no local, uma das poucas da região neste estilo, com ótimos entalamentos de mão. Possui parada dupla no topo.

2. A DESPREZADA
Projeto | Camalots 1x #.75, 2x #2, 4x #3 ao 5, mínimo 1x #6, 1 fita de 120 e 4 costuras. .
Adilson Otto e Marcel Gama (2026)

Fenda larga no bloco maior do Morro do Roque, na conquista foi utilizado apenas 1 camalot #6, mas os conquistadores recomendam que se leve mais.

3.PENA QUE MORRE ALI
VIsup | 13m | 09 Costuras.
Adilson Otto e Marcel Gama (2026)

Escalada esportiva curta no bloco maior do Morro do Roque.


Adilson Otto na Desprezada - Foto: Marcel Gama

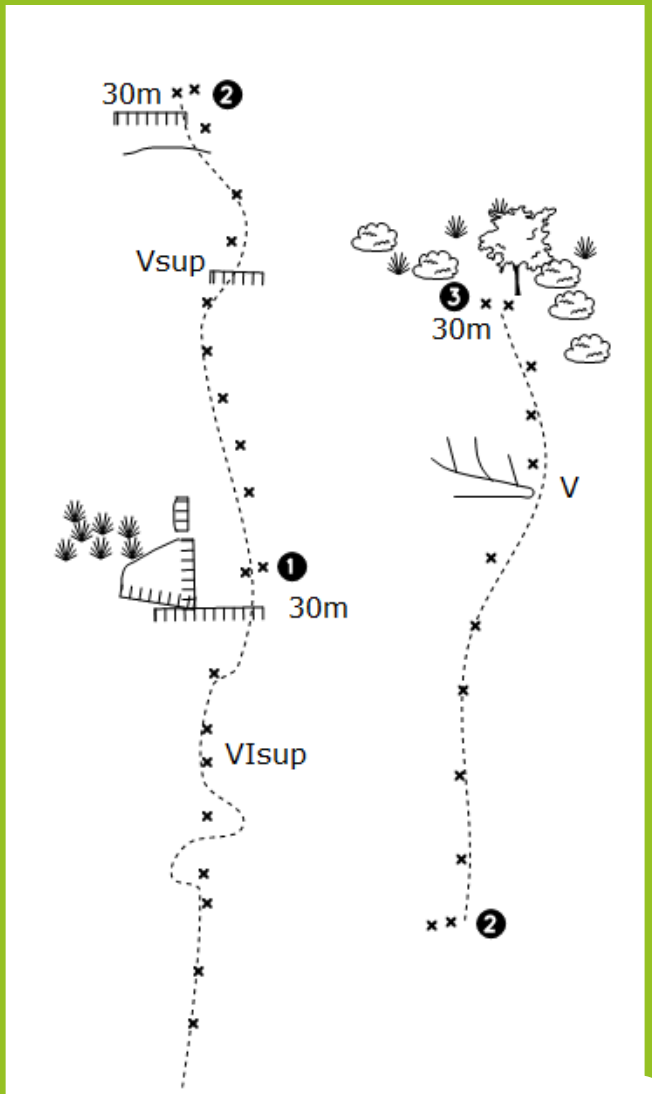
CAIXA D'ÁGUA (LESTE)



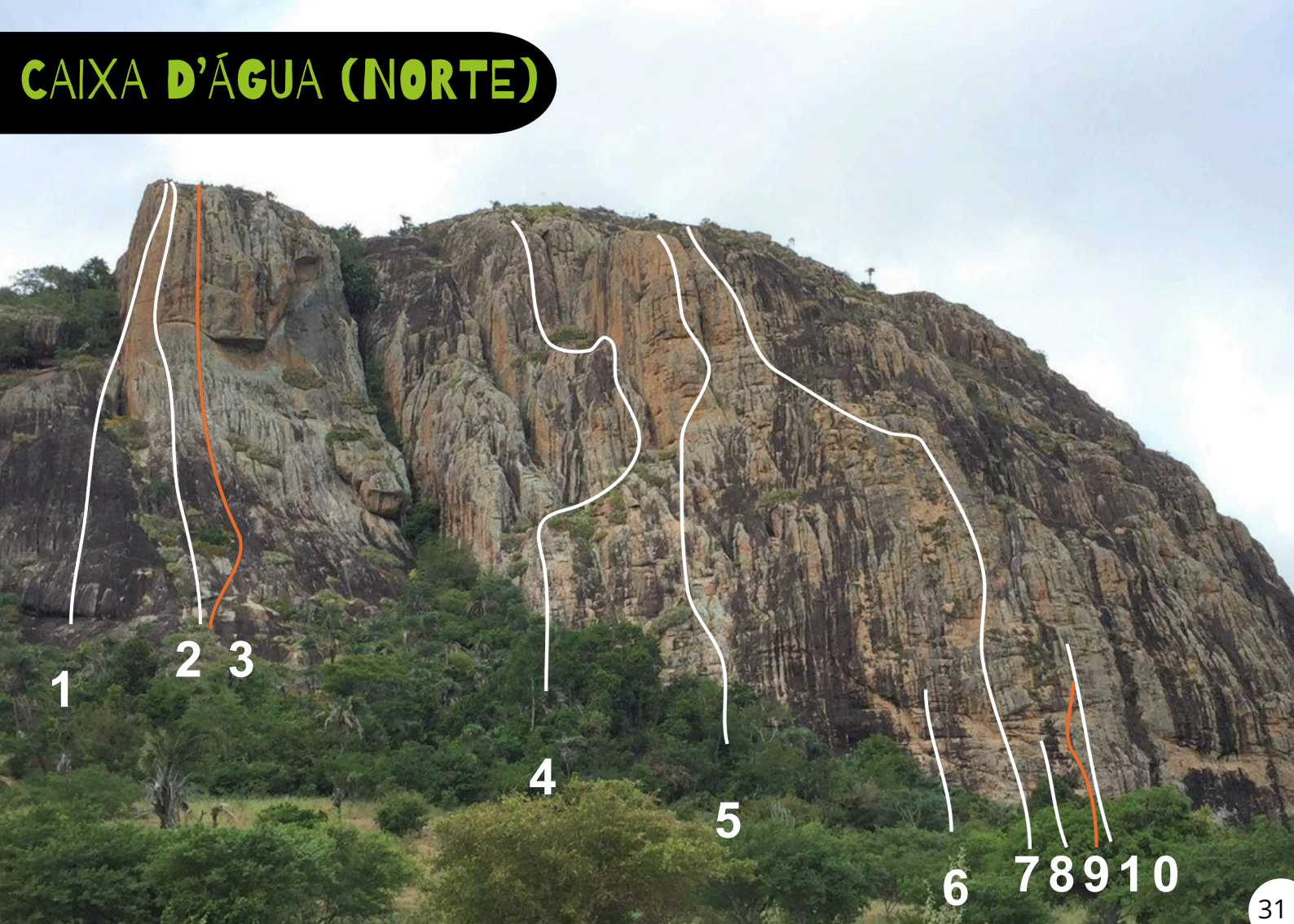
1. GUILHOTINA ⭐⭐⭐
5° | VIsup | E2 | D1 | 90m | 10 Costuras
Cauí Vieira e Pedro Caminha (2025)

São três enfiadas de 30m aproximadamente, que alternam escalada vertical e positiva com lances de aderência. Toda com proteção fixa e cada uma com um lance interessante pra desvendar! O bônus é escalar com a vista de frente pro Enxadão!
Localização da base, clique aqui.





CAIXA D'ÁGUA (NORTE)



1. ALNILAN
2.MADRE DE DIOS

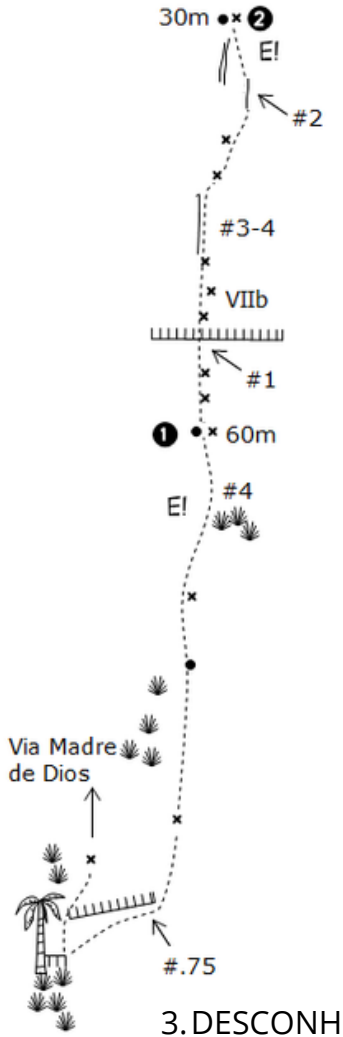
3. DESCONHECIDA ⭐⭐
6° | VIIb | E3| D1 | 90m | 12 Costuras, Camalots #.75 ao 4. Rapel com 2 cordas de 60m pela via ou com 1 corda pela Madre de Dios. (2025)

Começa na mesma base da Madre de Dios e segue paralela à ela, com proteção mais espaçada na parte positiva, entrando no vertical com crux em regletes e boa proteção, em seguida segue com proteção mista até o cume.

4. MÚLTIPLA ESCOLHA
5. PENTELHÉSIMO
6. BOA AÇÃO
7. URUCA
8. O GRÚFALO

9. VIZINHANÇA
6° | 30m | 12 Costuras
Érico Novato e Pedro Heleno (2026)

10. MULAMBO PREGUIÇOSO



3. DESCONHECIDA

CAIXA D'ÁGUA (OESTE)



11.ÚLTIMO CASO
5°sup | 15m | 07 Costuras

12. NÃO CONFUNDA
6° | 30m | 14 Costuras
Marcel Gama e Rodrigo Oliveira (2026)

Inicia na rampa em diagonal pra direita e segue pelo vertical amarelo.

13.RASGA COURO
6°sup | 12m | 06 Costuras

14.DESCONHECIDA

ENXADÃO

1.IBERÊ
9b | 23m | 13 Costuras.
Adilson Otto e Marcel Gama (2026)

Via esportiva de regletes. Começa em cima de um totem de pedras grande, para alcançar as primeiras agarras. Localiza-se entre as vias Xamã (9a) e Eu Quero é Ver o Oco (9a).



Cauí Vieira na Iberê - Foto: Adilson Otto

BLOCO DO ENXADÃO



Matheus Meschick - Foto: Cauí Vieira

1. FISSURA TÉTRIS ⭐⭐⭐

7b | 20m | Camalots #.75 ao 6

Cauí Vieira e Matheus Meschick (2026)

Fissura bem completa, que exige técnica em diversos tamanhos de entalamento. Há blocos grandes no final, eles foram testados, mas tenha cuidado! Localiza-se no bloco no estacionamento do Enxadão, na face que está voltada para o próprio.

MORRO DO TALHADO



Foto: Adilson Otto

1. DEPOIS DO MEDO, O MUNDO ⭐⭐⭐

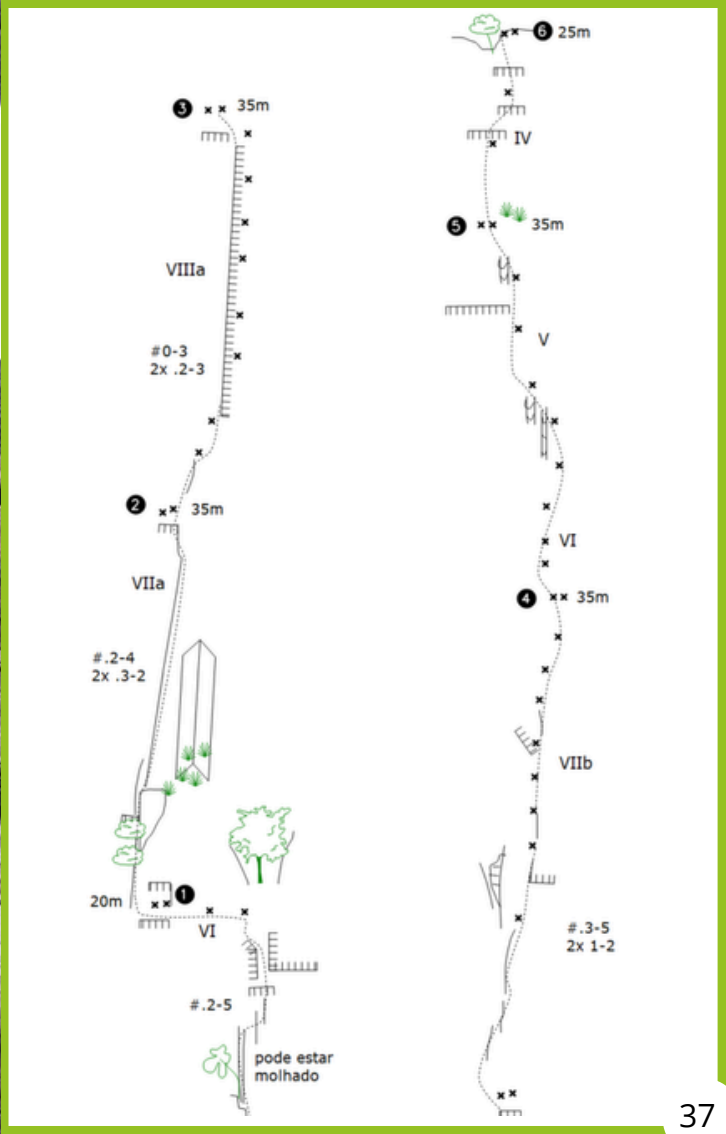
7° VIIIa E2 D2 | 185m | 15 Costuras, Camalots #0 ao 5, duplicar #.2 ao 3. Nuts opcionais. Rapel com 1 corda de 70m. Cauí Vieira, Edemilson Padilha, Marcel Gama, Otaviano Zibetti (2025).

Fantástica via que segue um sistema de fedas que sulca um dos principais pilares da face norte do Morro do Talhado. Verticalidade e dificuldade constantes tornam esta escalada uma das mais bonitas e também uma das mais exigentes da região.

1. DEPOIS DO MEDO, O MUNDO



Marcel Gama na segunda enfiada - Foto: Cauí Vieira



PEDRA RISCADA (FACE SUL)

1. 2 EM 2 ⭐⭐
VIsup | 20m | Camalots #.5 ao 5
Humberto Morales e Vitor Godoy (2025)

Começa perto da Seja o Que Deus Quiser e atravessa pra esquerda. Parada dupla no final.

2. SEJA O QUE DEUS QUISER ⭐⭐⭐
VIsup | 20m | Camalots #.5 ao 5
Humberto Morales e Vitor Godoy (2025)

Proteção móvel e parada dupla no final.

3. HERVÉTICA
Projeto | 20m | Camalots #.3 ao 5
Aneke Allen e Ítalo D'Ávila (2025)

Possui duas chapeletas intermediárias e parada dupla no final.



MORRO DO DEDÃO (NORTE)

11. PÓ DA RABIOLA ⭐⭐
5°sup | 30m | Camalots #.3 ao 4, Nut G
Márcio Macena e Joviney Medeiros (2025)

Duas chapeletas no início (primeira alta) e segue em móvel até a parada.



@INDICA.BRASIL



INDICA

FONTE NOVA



Foto: Wellington Oliveira

1. UMA DOSE DE ADERÊNCIA
2. SINCRONISMO INTERGALÁTICO
3. FONTE SECA

4. MIRAGEM ⭐⭐⭐
6° | VIIb | E2 | D1 | 165m | 15 Costuras
Cauí Vieira, Ítalo D'Ávila e Yuri Neves (2025)

A via segue pela evidente canaleta vertical, passando por lances técnicos de estilos variados.

5. CULTURA DO CAOS ⭐⭐
8b | 11 Costuras
Ítalo D'Ávila e Rogério (2025)

6. CAMELO ENGARRANCHADO ⭐⭐⭐
7b | 09 Costuras
Ítalo D'Ávila e Rogério (2025)

7. MUCURA SOVIÉTICA ⭐⭐⭐
7c | 17m | 09 Costuras

8. KAWABANGA ⭐⭐⭐
7b | 19m | 12 Costuras
Ítalo D'Ávila e Rogério (2025)

9. PERDI A FEIRA ⭐⭐⭐
7b | 19m | 10 Costuras

10. QUEBRANDO A ROTINA ⭐⭐⭐
6°sup | 18m | 11 Costuras

11. DOIS LEGADOS
Projeto | 19m | 11 Costuras
Fábio de Melo e Ítalo D'Ávila (2026)

12. A CULPA É DE QUEM? ⭐⭐⭐
6°sup | 17m | 09 Costuras

13. FALTA POUCO ⭐⭐⭐
7a | 17m | 10 Costuras

14. BARRIGA DA NOITE ⭐⭐⭐
7a | 15m | 09 Costuras

15. ESQUISITINHA ⭐⭐
7b | 15m | 09 Costuras
Cauí Vieira e Pedro Caminha (2025)

16. O NOME DA ÁRVORE ⭐⭐⭐
5°sup | 16m | 08 Costuras
Alberto Ribeiro e Cauí Vieira (2025)

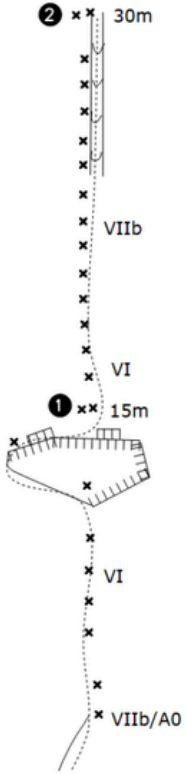
17. TIA JUCI ⭐⭐
4° | 15m | 07 Costuras
Alberto Ribeiro, Cauí Vieira e Pedro Caminha (2025)

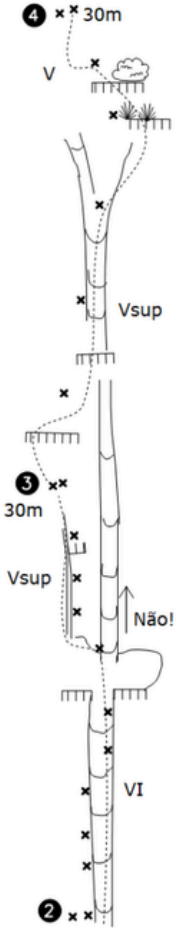
18. ARAPIRACA ⭐⭐
4° | 09 Costuras
Alberto Ribeiro e Pedro Caminha (2025)

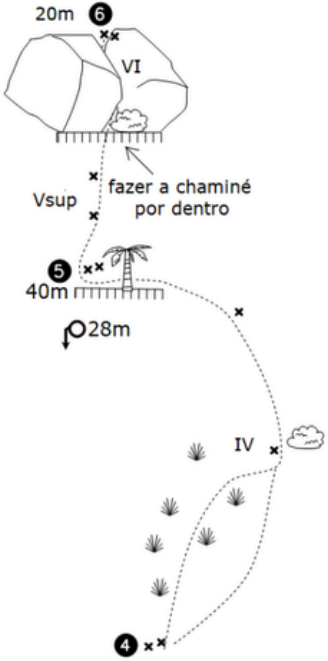
19. DIEDRO MUCURA ⭐⭐
5° | 27m | Camalots #.3 ao 4.

20.TRETA, MARTELADA E RODOPIO
6° | VIIa | E2 | D1 | 70m | 12 Costuras, Camalot #.5. Rapel com 1 corda de 70m. ⭐⭐⭐
Ítalo, Yuri e Rogério (2025)

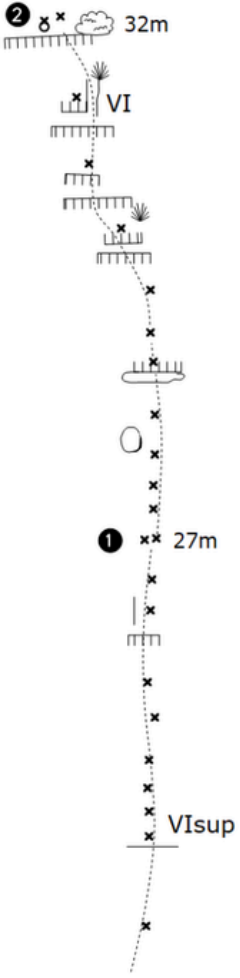
Escalada vertical em agarras. Após o Diedro Mucura continue caminhando e passe pela direita de um grande bloco, depois suba nele, siga por uma sequencia de sobe e desce blocos menores até chegar em uma caverna, passe por dentro da caverna e siga a trilha sinuosa até a base da via.

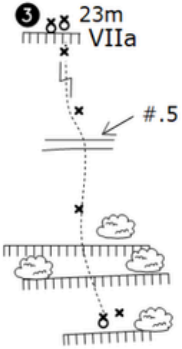






4. MIRAGEM





19. TRETA, MARTELADA E RODOPIO


Parceira da sua
AVENTURA
CONQUISTA
MONTANHISMO
conquistamontanhismo
www.conquistamontanhismo.com.br

MORRO DA TOCA



Foto: Baka Santos

FACE SUL

Novas vias esportivas negativas na parte central da parede, use as vias antigas para referência, pois há mais vias pra esquerda e pra direita do que as mencionadas aqui.

1. LATERALUS ⭐⭐⭐
7c/8a | 30m | 16 Costuras.
Marcel Gama e Marcos França (2026)

2. PARKINSON (7b)
3. ALZHEIMER (7b)
4. A.V.C (8b)
5. TDAH (8b)

6**. DANO CEREBRAL** ⭐⭐⭐
7c | 30m | 15 Costuras.
Marcel Gama (2026)

7. A CURA (7c)
8. LAPSOS DE MEMÓRIA (7b)



Eveline Sousa na Dano Cerebral - Foto: Adilson Otto

TOCA

ACESSO
Escale as duas primeiras enfiadas do Arco da Toca.

1.ESCAMOSO ⭐
Projeto | 15m | 09 Costuras.
Adilson Otto e Filipe Silva (2011).
Início da escamosa pela esquerda, chapeletas enferrujadas.

2.ESCAMOSA ⭐⭐
8c | 15m | 08 Costuras.
Adilson Otto e Filipe Silva (2011).
Antigo projeto que teve sua primeira ascensão em 2026 após regrampeação.

3.ESCAMOSA EXTENSÃO ⭐⭐⭐
9a | 20m | 12 Costuras.
Adilson Otto, Cauí Vieira e Marcel Gama (2026).

4.CONTRATEMPO ⭐⭐ ▶
A2 | 30m | 15 Costuras, Camalots C3 #000 (2x), #0 ao 00, C4 #.3 ao 4 (2x), #5, Alien Yellow/Vermelho (offset) e 2 talons ou panic se fizer o início em Artifo.
Cauí Vieira e Marcel Gama (2026).
A via segue por uma fissura que começa na quarta chapeleta da Escamosa. Foi conquistada em artificial e após uma boa limpeza talvez seja possível escalar em livre.



PRACINHA (FACE NORTE)

1. JUREMA (5°)
2. MANDACARU (6°)
3. PALMA (6°sup)
4.CALUMBI (5°sup)

A.SÓ MELHORA⭐⭐
VIsup/7a | 30m | 09 Costuras.
Andrey Romaniuk e Yam Lima (2026).

Escalada com início técnico e final mais generoso, como grande parte das vias deste setor.

7.CABEÇA DE FRADE (6°)

B. OS ALUMIADO E O CURIOSO⭐⭐
Vsup | 30m | 09 Costuras.
Roberto Curvelo, Thiago Souza, Rogério Alves, Patrick Kusterer e Igor Almeida (2026).

Chapeletas Fixe de inox.

8. XIQUE XIQUE (6°)
9. CASCAVEL (7a)



BLOCOS DA FACE SUL (TOCA)

1.VEZPASSADA (7a)

2.INTOCADA | 7c | 13m ⭐⭐
07 Costuras, Camalot #.4 ao 1.
Andrey Romaniuk e
Ermínio Gianatti (2026)



CROCODILO OESTE



1. O BEIJO DO VAMPIRO (8a)

2. RAINHA DO MAR ⭐⭐⭐
7c | E2/E3 | 30m | Camalots #.4 ao 4.
Erminio Gianatti e Yam Lima (2026).
É a via mais à direita do "Setor do Urso", localiza-se no grande totem da face oeste e começa com uma sequencia de chapeletas no vertical, até uma curta fenda em móvel e , após mais uma chapa torna-se positiva e mais fácil até chegar na parada. Exceto pelo lance final, um pouco mais exposto, a via tem proteção regular.

3. CHAMINÉ ZÉ COLMÉIA (VIsup)

4. SOPRO DE YEMANJÁ ⭐⭐⭐
7° | VIIc | E2 | 85m | 16 Costuras, Camalots #.1, 3 e 4. Opcional: #.3, .4, 1 e 2.
Andrey Romaniuk, Erminio Gianatti e Paulo Haiduke (2025).
Está logo a direita da Chaminé Zé Colméia, inicia com chapeletas e passadas técnicas no vertical até a P1. A segunda enfiada é mais fácil, no positivo. Rapel pela via com 2 cordas de 50m ou após o final da via caminhe para a direita e verá a parada da via Chapadócia, rapelável com corda de 60m.

5. APERTO DO URSO (7b)
6. ABRAÇO DO URSO (7a)
7. CHAMINÉ CATATAU (4°)

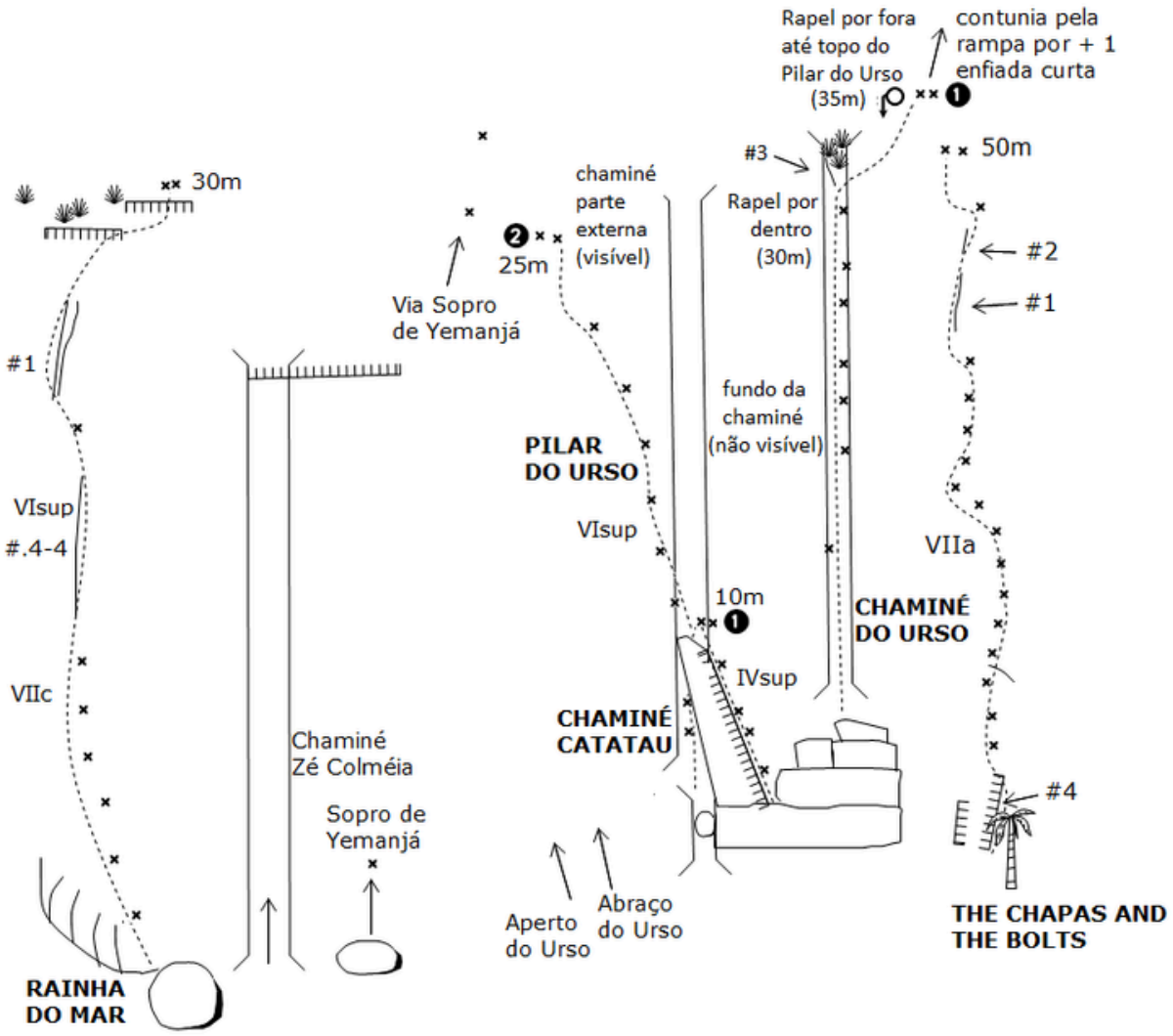
8. PILAR DO URSO ⭐⭐⭐
4° | VIsup | E2 | 35m | 08 ou 12 Costuras. Faça 2 rapéis com 1 corda de 60m ou um de 70m direto pro chão.
Johann Grondin, Marcelo Bonga, Marcelo Gonçalves, Odorico Bettoni (2021-2025).
O pequeno pilar que dá nome à via foi conquistado em 2021 e recebeu em 2025 uma extensão, com uma segunda enfiada pela face da esquerda, com agarras bem legais e proteção fixa mais espaçada que o padrão esportivo. Após a P2 é possível emendar no final da Sopro de Yemanjá para chegar ao cume. Com 12 costuras (algumas longas) é possível escalar a via em apenas uma enfiada.

9. CHAMINÉ DO URSO (5° VI)

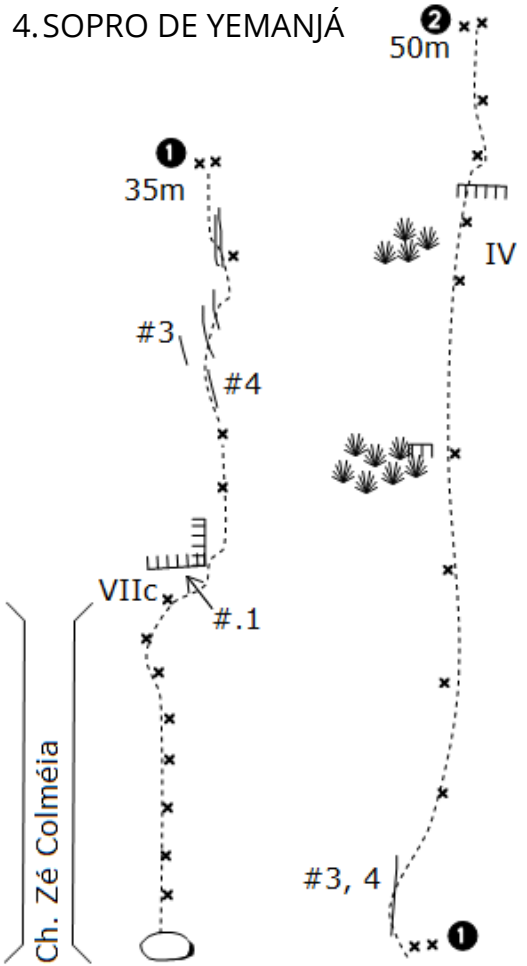
10. THE CHAPAS AND THE BOLTS⭐⭐⭐
7a | E2 | 50m | 19 Costuras, Cam #1, 2, 4.
Rapel com 2 cordas de 50m.
Andrey Romaniuk, Eminio Gianatti, Wess Fisher (2025).
Localiza-se na esquina entre a face sul e o setor do Urso, na face oeste. É uma longa enfiada de escalada bastante técnica e com proteção esportiva, duas peças protegem lances mais fáceis no final da via. É possível seguir escalando até o cume pela segunda enfiada da Chaminé do Urso.

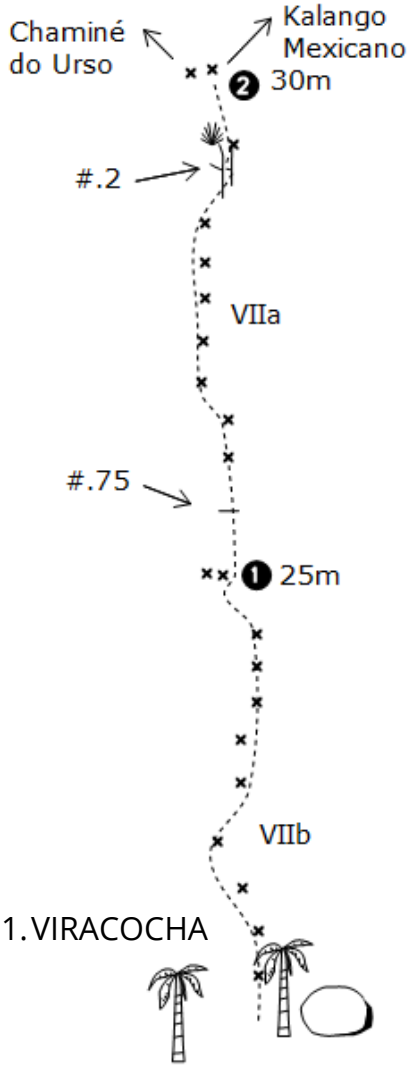
11. VIRACOCHA ⭐⭐⭐
6° | VIIb | E2 | 55m
10 Costuras, Camalot #.2 e #.75
Rapel pela via com 1 corda de 60m.
Daniel Casas e Ermínio Gianatti (2025).

Início super técnico em parede quase vertical, depois a via vai ganhando inclinação e a escalada fica mais atlética, passando logo à esquerda do negativo amarelo liso que se vê a uns 40m de altura. Após a P2 (final da via) a parede fica bem positiva e com várias canaletas, é possível seguir pro cume pela última enfiada da Kalango Mexicano (à direita) ou pela esquerda pela Chaminé do Urso, considere o grau de exposição E3 para qualquer uma das opções.


Rapel por fora até topo do Pilar do Urso (35m)
contunia pela rampa por + 1 enfiada curta
30m
#3
50m
chaminé parte externa (visível)
Rapel por dentro (30m)
25m
#2
#1
Via Sopro de Yemanjá
fundo da chaminé (não visível)
PILAR DO URSO
VIsup
VIIa
10m
CHAMINÉ DO URSO
IVsup
CHAMINÉ CATATAU
#4
Aperto do Urso
Abraço do Urso
THE CHAPAS AND THE BOLTS
VIsup
#.4-4
VIIc
Chaminé Zé Colméia
Sopro de Yemanjá
RAINHA DO MAR

4. SOPRO DE YEMANJÁ





11. VIRACOCHA



CAUÍ VIEIRA

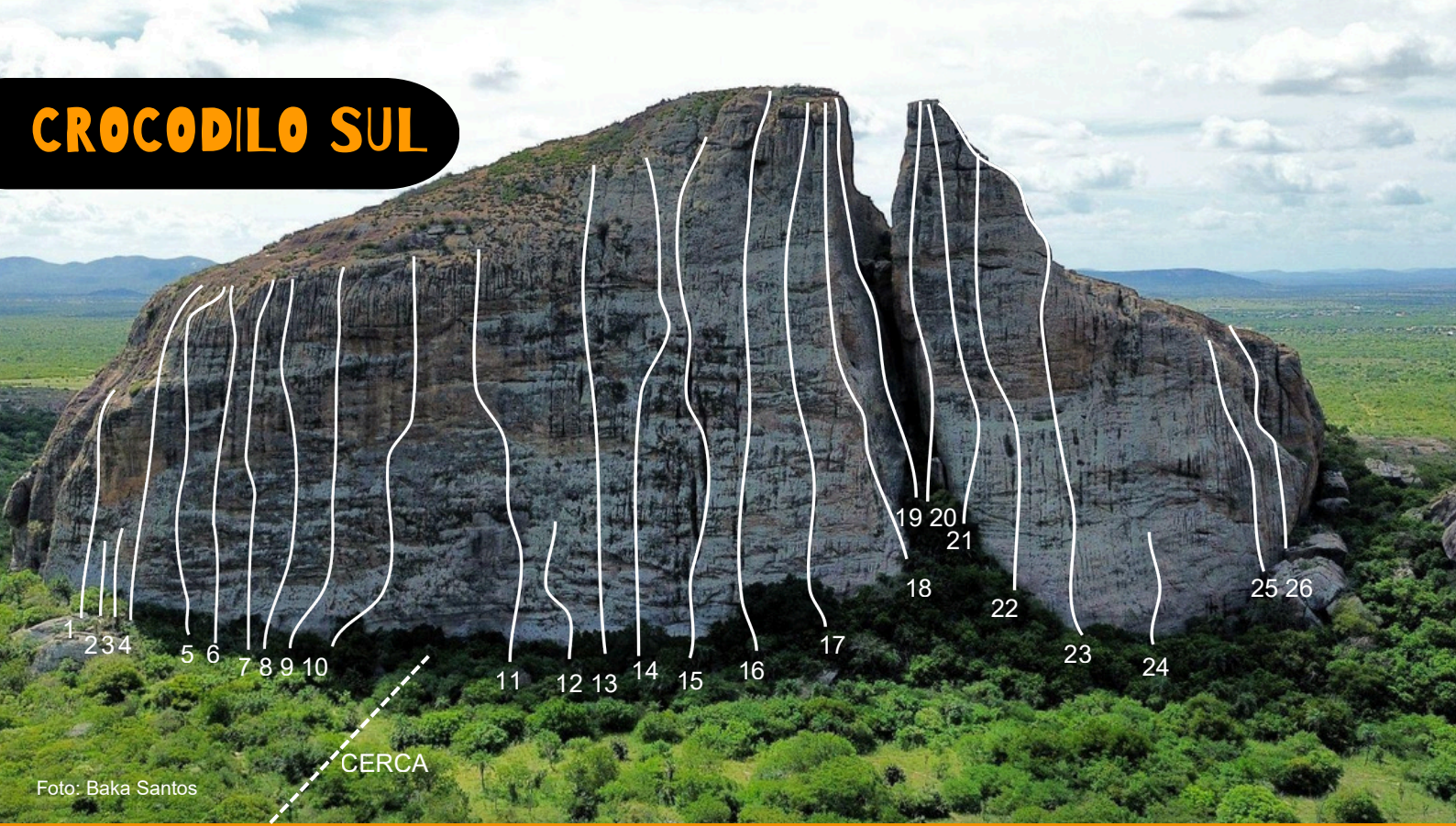
CURSOS E ESCALADAS GUIADAS NACIONAL E INTERNACIONAL

http://cauivieira.com.br

@cauivc

+55 75 99834-4841

CROCODILO SUL



1. **VIRACOCHA** (6° VIIb)
2. EQUINÓCIO (VIsup)
3. ALIGATOR (VI)
4. KALANGO MEXICANO (6° VIIa)
5. GRANFINA (6° VIIa)

6. VALDÍVIA ⭐⭐⭐
6° | VIsup | E2 | 85m
11 Costuras, Camalots #.75 e 2.
Andrey Romaniuk, Daniel Casas, Ermínio Gianatti e Rodrigo Krugmann (2025).

7. CHAPADÓCIA ⭐⭐⭐
7° | VIIIa | E2 | 85m
12 Costuras, Camalots #.4 ao 2 + #5.
Andrey Romaniuk, Daniel Casas, Ermínio Gianatti e Wess Fisher (2025).

8. QUIBUNGA ⭐⭐⭐
7° | VIIc | E2 | 90m | 14 Costuras.
Erminio Gianatti, Pedro Cunha e Wess Fisher (2025).

Logo à direita da Chapadócia, que tem um início evidente em uma laca, a Quibunga tem o começo bem liso, dá pra por um pezinho na árvore da base pra ganhar alguma altura. A primeira enfiada é técnica, a segunda mais atlética, com lances levemente negativos, e a última é vertical navegando por canaletas. Proteção integralmente fixa.

9. O RASTRO DA JIBÓIA ⭐⭐⭐
7° | VIIc (VIIIa/Ao) | E2 | 90m
15 Costuras longas, Camalot #1. Rapel com 1 corda de 70m.
Andrey Romaniuk, Daniel Casas e Ermínio Gianatti (2026).

Primeira enfiada super técnica, seu início pode ser feito em A0 ou em livre (8a), e a via segue pra direita ainda bem exigente até a parada. As enfiadas seguintes são mais negativas e atléticas, todas bem interessantes!

10. CAIPORA ⭐⭐⭐
7° | VIIIa | E2 | 100m | 13 Costuras, Camalot #.4, .75, 3 e 5. Rapel com 1 corda de 60m.
Andrey Romaniuk, Daniel Casas e Ermínio Gianatti (2026).

É a via mais próxima à cerca, fica à esquerda dela olhando pra pedra. São quatro enfiadas curtas, sendo a primeira uma horizontal pre direita super técnica e as seguintes verticais ou levemente negativas com agarras de verdade! Algumas poucas peças complementam a proteção.

11. IANSÃ ⭐⭐⭐
7° | VIIc | E2 | 90m | 15 Costuras, Camalots #.4 ou 1.
Daniel Casas e Ermínio Gianatti (2025).

É a última via antes da cerca, acesso margeando a pedra a partir da via 5Então. Três enfiadas que começam com escalada técnica e ganham inclinação passando por alguns lances negativos, boa proteção.

12. XANGÔ ⭐⭐
7c | 30m | 14 Costuras.
Daniel Casas e Ermínio Gianatti (2025).

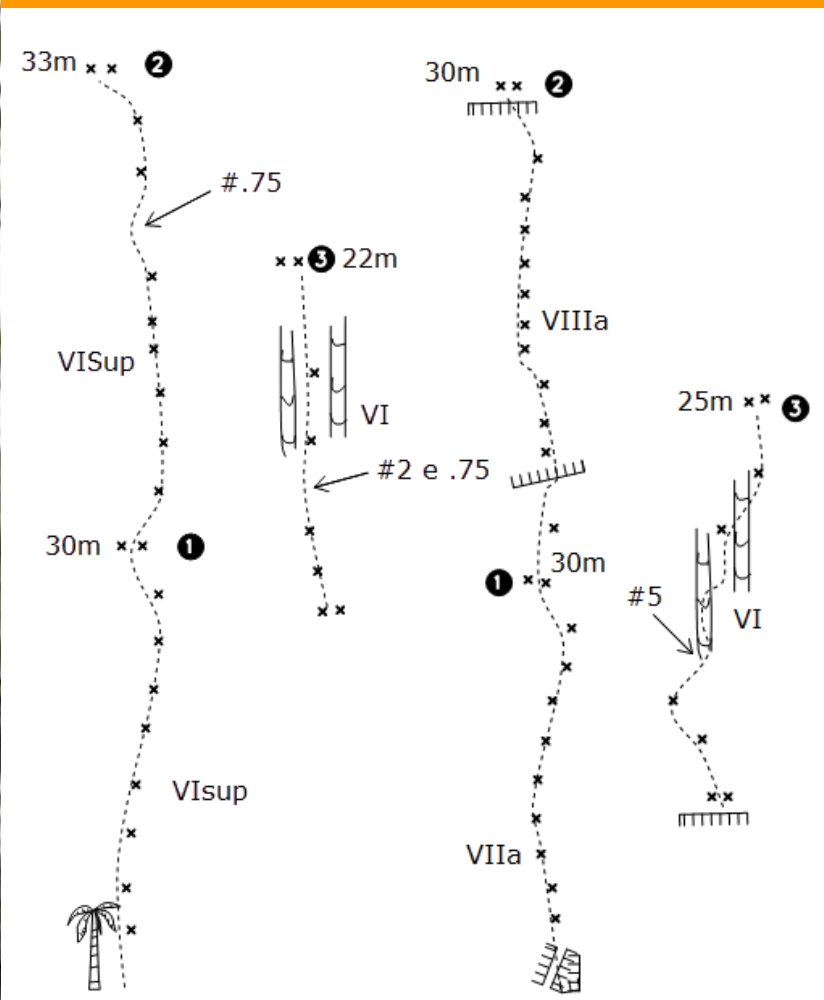
13. PATO MOTOR
14. ZEPPELLIN
15. 5 ENTÃO
16. A FLOR E O ESPINHO
17. O VOO DO COROA
18. EFEITO TRUMP
19. ESTRANHAS ENTRANHAS
20. NINHO DA ÁGUIA

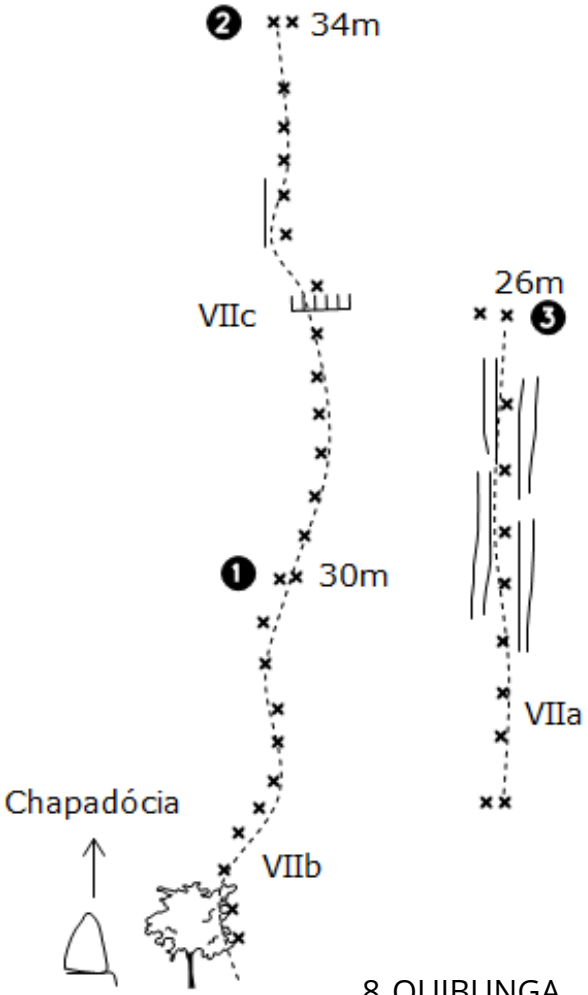
21. CROQUIDILO ⭐⭐⭐
6° | VIIb | E3 | 115m | 16 Costuras, 2x Camalot #.3 ao 4. Rapel com 2 cordas de 50m.
Andrey Romaniuk e Ermínio Gianatti (2026).

Linda escalada tradicional bem vertical com bastante uso de móvel.

22. A MÚMIA
23. O MONSTRO
24. TALENTO CONSTANTE
25. ESCAMA DO CROCODILO
26. MAL SÚBITO

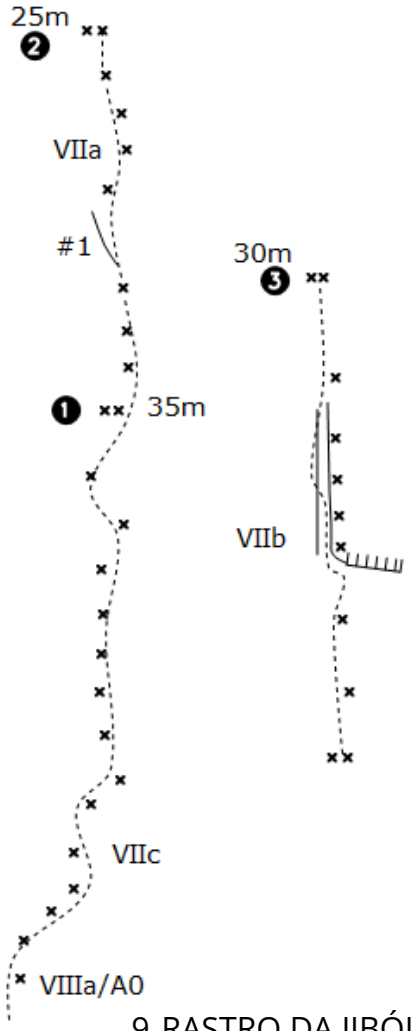

evelinesousa
CROCHÊ
@EVELINESOUSAATELIE


33m
2
#.75
3 22m
VISup
VI
#2 e .75
30m
1
VIsup
6. VALDÍVIA
30m
2
VIIIa
25m
3
1
30m
#5
VI
VIIa
7. CHAPADÓCIA

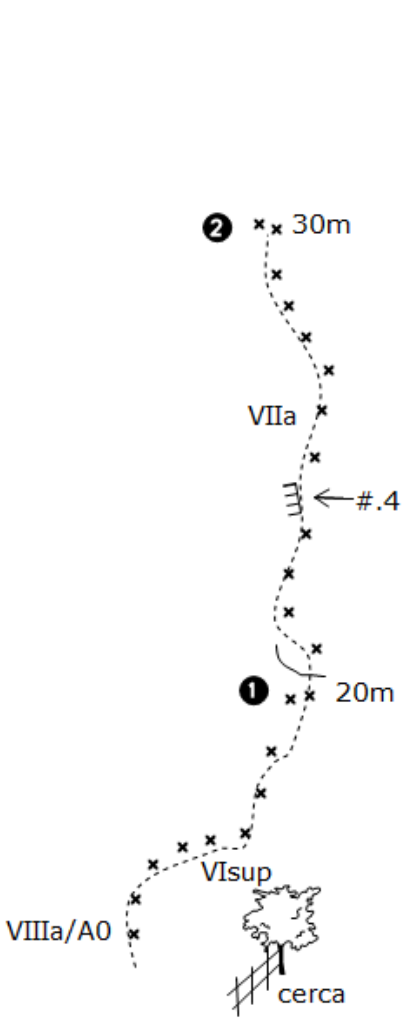


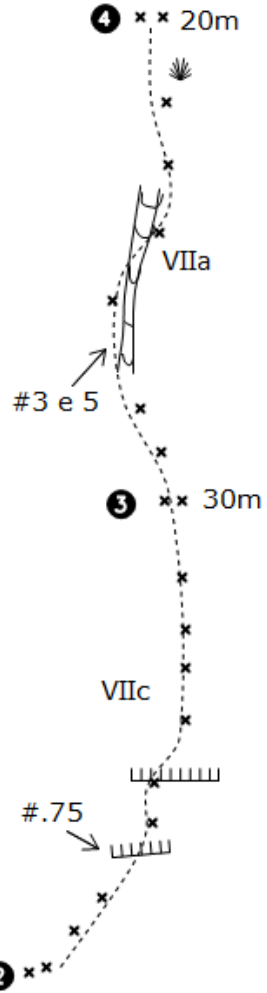
8. QUIBUNGA

V15 RESSOLA
@v15ressola
Ressole qualquer marca ou modelo com a **V15 Ressolas**

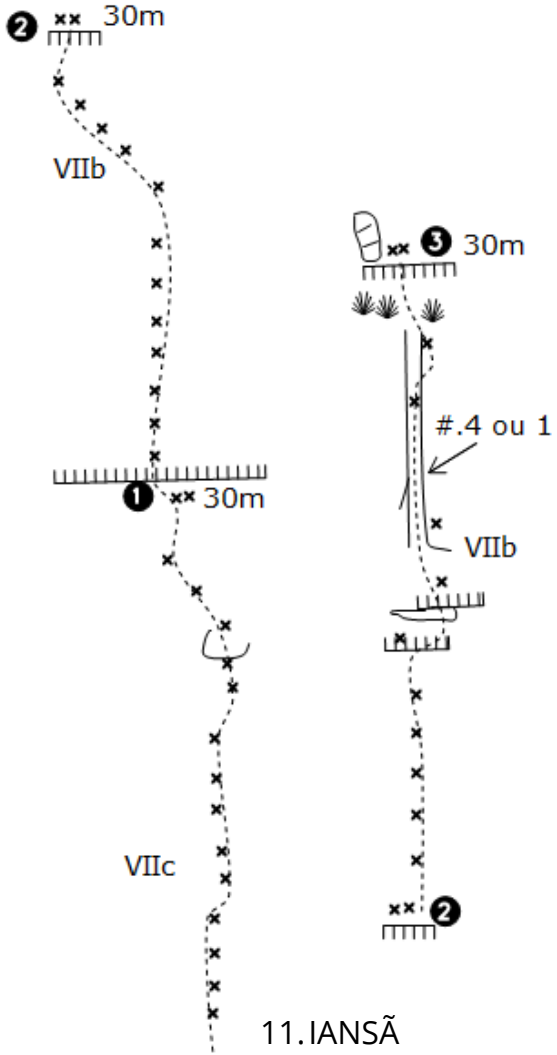


9. RASTRO DA JIBÓIA



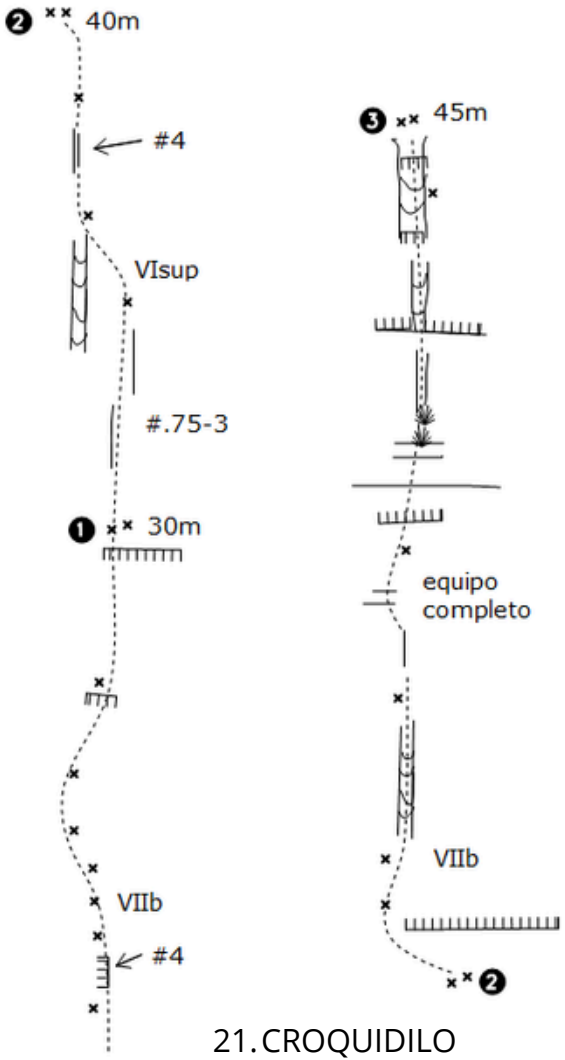


10. CAIPORA



11. IANSÃ

Arienti®
Equipamentos
Excelência e segurança em cada detalhe. Porque cada equipamento Arienti é único.
Catálogo
@arientiequipamentos
(41) 99947-4895
Arienti



21.CROQUIDILO



RUPESTRE



Davi Bruno na Tobogã - Foto: Cauí Vieira



ACESSO

Pegue a trilha pro Crocodilo Sul e logo após a entrada do Rupestre continue por mais alguns metros a logo busque a entrada sutil à direita em direção aos blocos onde estão localizadas as vias novas, eles ficam atrás dos blocos do Rupestre.

ESTRATÉGIA

Sombra na parte da tarde.





1. FILHOTE DE JIBÓIA ★★
6°sup | 30m | 09 Costuras.
Cauí Vieira e Davi Bruno (2026)

2. TOBOGÃ ★★★
5°sup | 30m | 09 Costuras.
Cauí Vieira e Davi Bruno (2026)

3. PRATELEIRA ★★★
4°sup | 22m | 08 Costuras.
Cauí Vieira e Davi Bruno (2026)

4. LICURI HARD ★★
Projeto | 11m | 07 Costuras.
Cauí Vieira e Davi Bruno (2026)

5. VAI E VOLTA ★★★
6°sup | E3 | 20m | #.3 ao 3.
Cauí Vieira e Ítalo D'Ávila (2026)

Localizada no corredor entre os blocos, Começa dominando uma fenda fina, em seguida um platô em diagonal e finaliza em uma aresta em oposição. Parada dupla.

PEITINHO



1. JAVÉ
6° | VIIb | 80m | 12 Costuras.
Elder Resende e Ismael Mendoça (2025)

Via com chapeletas, à esquerda da Zé Badim. Início técnico, passa por um grande platô no meio da parede e termina no bloco onde se junta com a P3 da Zé Badim, que agora está duplicada.

2. ZÉ BADIM
3. ESPÍRITO DA MONTANHA
4. VIVA!
5. HORA EXTRA
6. PROJETO



DEPARTAMENTO



ACESSO
Atualmente a porteira de acesso ao departamento está ficando trancada, mas o acesso pras escaladas continua livre, consulte sobre a chave no posto de gasolina ou estacione fora e siga a pé.

1. MINTAKA (9b)

2. O CACTO SAÚDA ⭐⭐
7a | 10m | 06 Costuras.
Vitor Godoy, Mariana Freitas, Rafael Coelho e Rodrigo Oliveira (2025)

3. MARTELO DE PEDRA ⭐⭐
5° | 08m | 05 Costuras.
Vitor Godoy (2025)

4. POR FAVOR COMPREM AS CHAPAS ⭐⭐
3° | 10m | 06 Costuras.
Vitor Godoy (2025)

5. PANTURRILHA NA BRASA ⭐
4° | 05m | 04 Costuras.
Vitor Godoy (2025)

DEPARTAMENTO



Foto: Baka Santos

FACE SUL

1. RESPIRE O AR⭐⭐
Projeto | 18m | 09 Costuras.
Adilson Otto e Marcel Gama (2026)

2. DERRAME DE PLEURA 7a
3. AEROLITO 7a
4. CARACU 7a
5. SOLIDÃO DAS POLIAS 7a
6. AMORINHA 7b
7. FORRAGEIRA 7b
8. TRIPA SECA 7b
9. AS AMARELINHAS 7b
10. MR. FROG 7a

MORRO DO GAVIÃO



Foto: Erminio Gianatti

ATENÇÃO
Para escalar no Morro do Gavião e no Filhote é imprescindível solicitar permissão na sede da fazenda logo após a pedra.

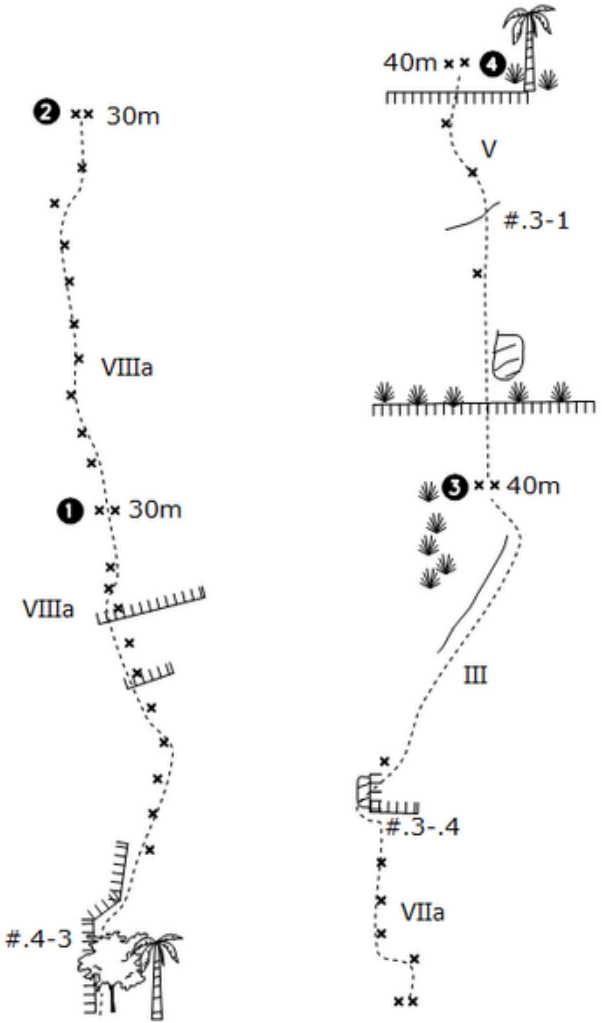
1. GAVIÃO CAIÇARA ⭐⭐⭐
7° | VIIIa | E2 | D1 | 140m | 15 Costuras, 5 fitas de ombro, camalots #.3 ao 3. Rapel com 2 cordas de 50m ou 1 de 80m.
Andrey Romaniuk, Daniel Casas e Erminio Gianatti (2026)

Escalada completa, com destaque pra belíssima primeira enfiada, com início numa laca em oposição, seguindo pelo vertical de agarras e finalizando com a passagem de um teto. A segunda enfiada é menos negativa, mas com agarras menores e exige resistência e leveza. Depois são mais duas enfiadas mais positivas até o cume.

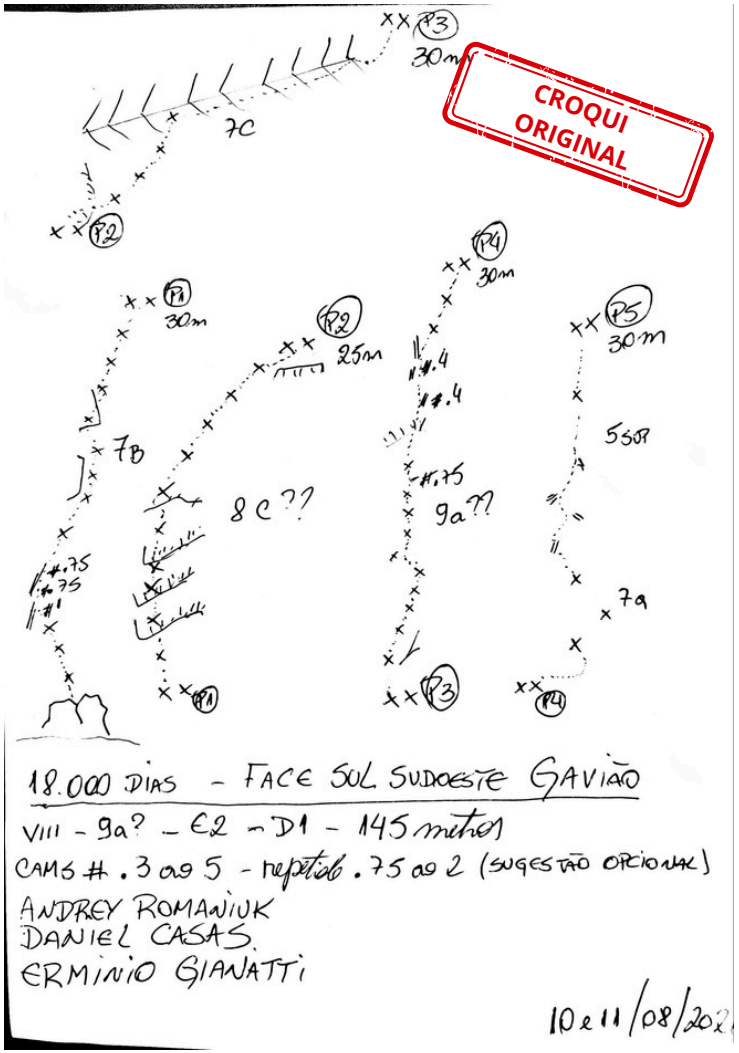
2. 18.000 DIAS
8° | IXa | E2 | D1 | 145m | 18 Costuras, 5 fitas de ombro, camalots #.3 ao 5, opcional repetir #.75 ao 2. Necessário encordar a terceira enfiada para rapelar pela via.
Andrey Romaniuk, Daniel Casas e Erminio Gianatti (2026)

Recém aberta, ainda não foi encadenada, graduação sugerida pelos conquistadores.


Daniel Casas na primeira da Gavião Caiçara
Foto: Erminio Gianatti



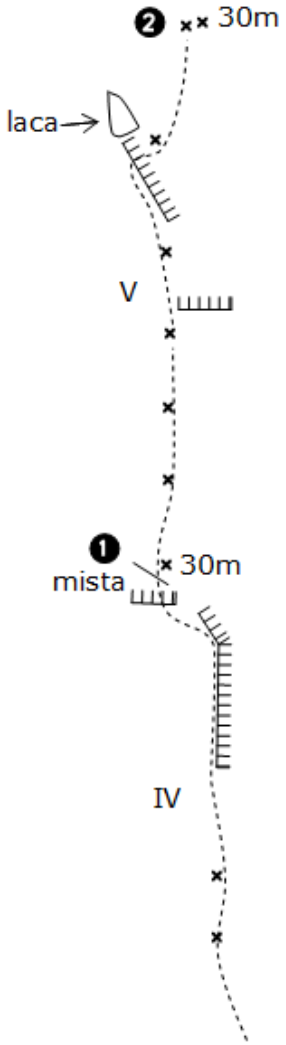
1. GAVIÃO CAIÇARA



FILHOTE

O Filhote é o morro localizado imediatamente ao lado (leste) do Morro do Gavião, em Iaçu. Para acessá-lo é necessário pedir autorização na sede da fazenda, assim como na Pedra do Gavião, Caminhe pelo pasto e depois mata adentro até encostar na pedra, depois caminhe pra direita até visualizar a linha da via.



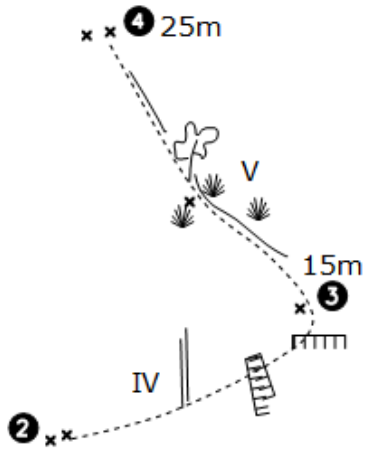


1. NOVOS BAIANOS ⭐⭐

4° | V | E2 | D1 | 100m | 09 Costuras, camalots #.3 ao 4. Rapel com 2 cordas de 60m.

Andrey Romaniuk, Caíco Delage e Elder Resende (2025)

Duas boas enfiadas mistas, passando por diedros e agarras antecedem as duas últimas enfiadas curtas, em horizontal e diagonal, em rocha com mais vegetação.





Adilson Otto na terceira enfiada

MORRO DA ARARA



Marcel Gama na Calango Honnold - Foto: Cauí Vieira


Foto B
Foto A
1
2

O Morro da Arara está em pleno desenvolvimento, podendo haver vias novas além das descritas aqui.

ATENÇÃO! Recomenda-se o uso de corda dupla nas vias tradicionais, e em algumas esportivas, devido à grande quantidade de bicos na rocha.

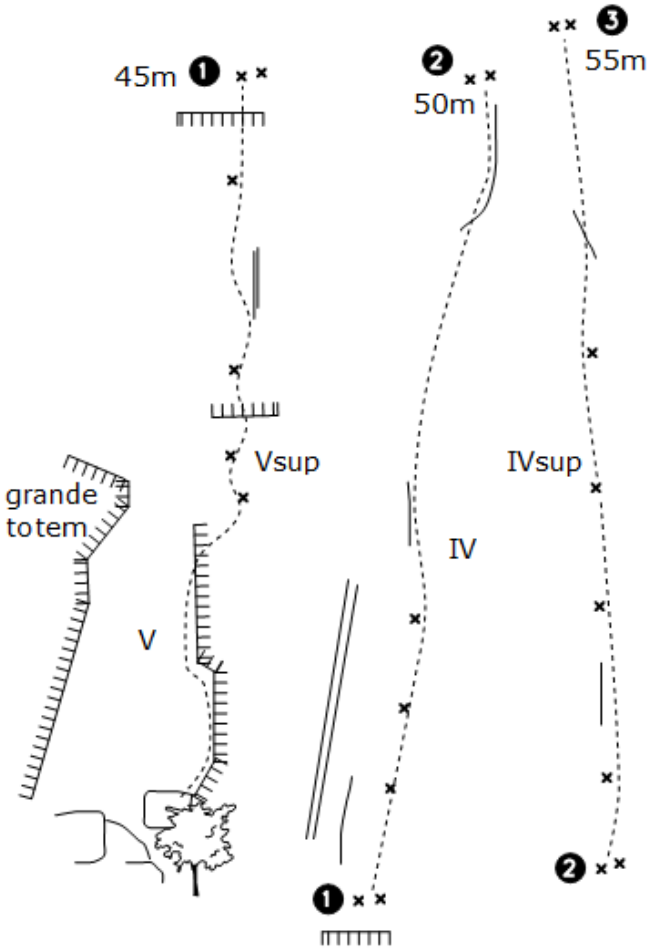
1. SHAWÃDAWA ⭐⭐
4° | Vsup | E3 | D1 | 150m | 10 Costuras, Camalots #.3 ao 4, opcional: 2x #.5 e .75.
Rapel com 2 cordas de 60m.
Andrey Romaniuk, Daniel Casas e Erminio Gianatti (2026)

Começa em um diedro em oposição, segue por lances técnicos até a P1, na metade da segunda enfiada a via perde inclinação e segue até um ante cume.

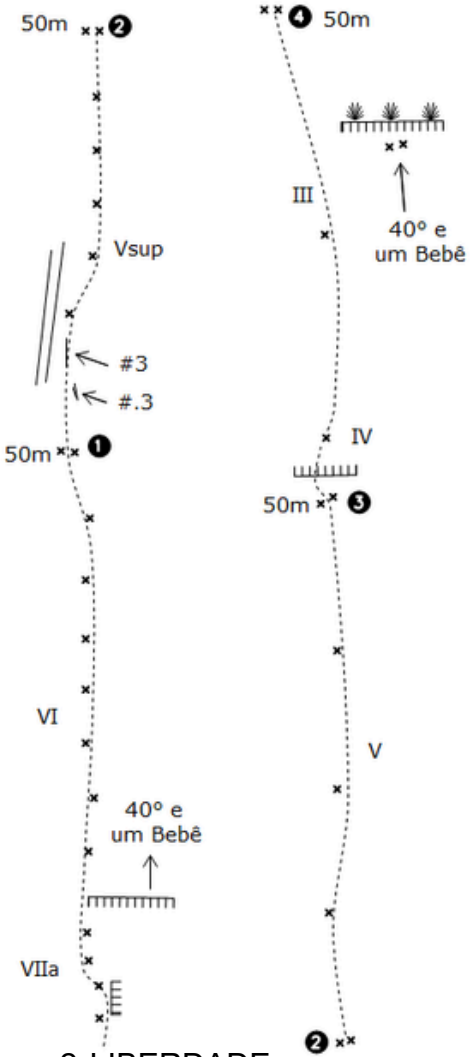
2. LIBERDADE ⭐⭐
5° | VIIa | E3 | D1 | 200m | 13 Costuras, Camalots #.3, opcional #3. Rapel com 2 cordas de 50m.
Andrey Romaniuk, Erminio Gianatti e Ismael Mendonça (2026)

Linha direta pro cume, primeira enfiada bem interessante e mais bem protegida, as enfiadas superiores são mais expostas, escale com atenção.

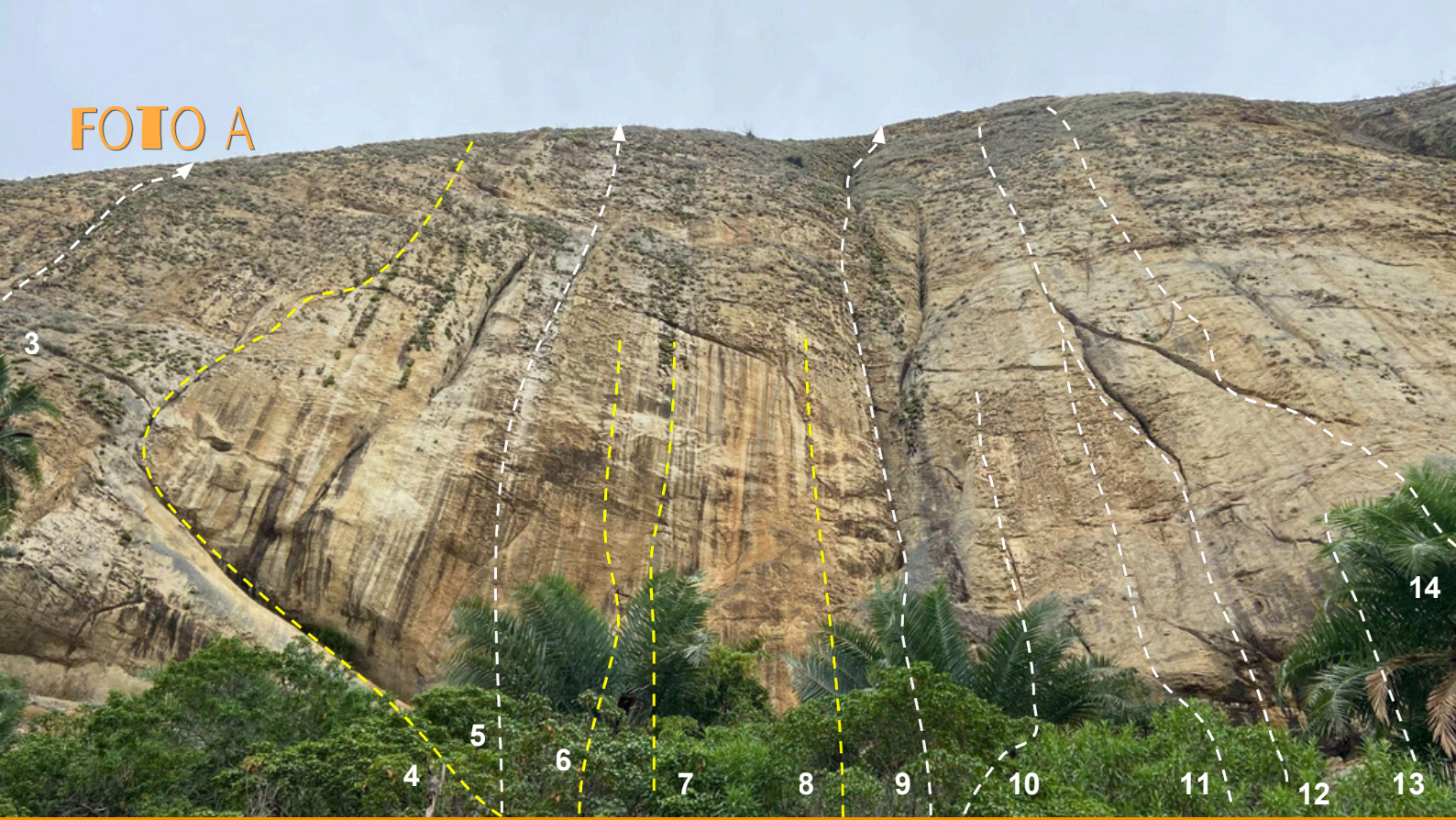

Adilson Otto na segunda enfiada da Shawãdawa - Foto: Cauí Vieira



1. SHAWÃDAWA



2. LIBERDADE



Aqui estão concentradas as primeiras vias do setor, bem como as linhas esportivas. Para acessar, siga pelo pasto e entre na mata nos pés de mandacaru, siga os totens até encostar na pedra, suba um curto diedro e uma rampa escalaminhando até o amplo platô onde iniciam as vias 3 a 13.

3. 40 GRAUS E UM BEBÊ
3° | Vsup | E3 | D2 | 185m

4. SINUOSA DÁDIVA ⭐⭐⭐
5° | Vsup | E2 | D1 | 175m | 15 Costuras, Camalots #.4 ao 5, duplicar #1 ao 3. Rapel com 2 cordas de 50m.
Cauí Vieira e Yam Lima (2026)

Compartilha a primeira proteção da Coroa Punk e depois segue pelo platô pra esquerda, onde começa um sistema de duas fendas irregulares repletas de agarras em uma espécie de arco pra direita. A via segue por esse sistema até a P1, onde a fenda dá lugar à agarras e proteções fixas por mais uma enfiada de 40m.

5. COROA PUNK
5° | VIIIa | E2 | D2 | 175m

6. BENDITA CÂNFORA ⭐⭐⭐
8a | 30m | 16 Costuras, Camalot #.4 e .5.
Adilson Otto e Cauí Vieira (2026)

Escalada esportiva de resistência, com agarras pequenas em parede levemente negativa. O diedro no início exige algumas peças móveis e dá um charme especial à linha.

7**. CALANGO HONNOLD** ⭐⭐⭐
Projeto | 30m | 15 Costuras
Adilson Otto, Cauí Vieira e Marcel Gama (2026)

Linha puramente esportiva de alta dificuldade, muito contínua e com agarras pequenas. Começa equilibrando-se em cima de uma pequena árvore pra alcançar a primeira agarra.

8. SOFRER ⭐⭐⭐
Projeto | 35m | 16 Costuras, corda de 70m!
Adilson Otto e Cauí Vieira (2026)

Escalada esportiva com o crux bem definido no boulder inicial, depois da terceira chapeleta a via torna-se um desfrute na faixa do 7a, que vale a pena por si só.

9. ALVORADA DAS MARITACAS
5° | VIsup (A0/8c) | E2 | D2 | 190m

10. SOMBRA DE DÚVIDAS
8a | 30m

11. ESCAMAS DA VÍBORA
6°sup | 30m

12. O BERRO DO BODE
6° | VIIa | E3 | D1 | 62m

13. BARRIGA AMARELA
6°sup | 12m

14. CHUVA DE TATURANA (VIA DO COSLOPE) 5° | VIsup | E3 | D1 | 100m



Yam Lima na Sinuosa Dádiva - Foto: Cauí Vieira

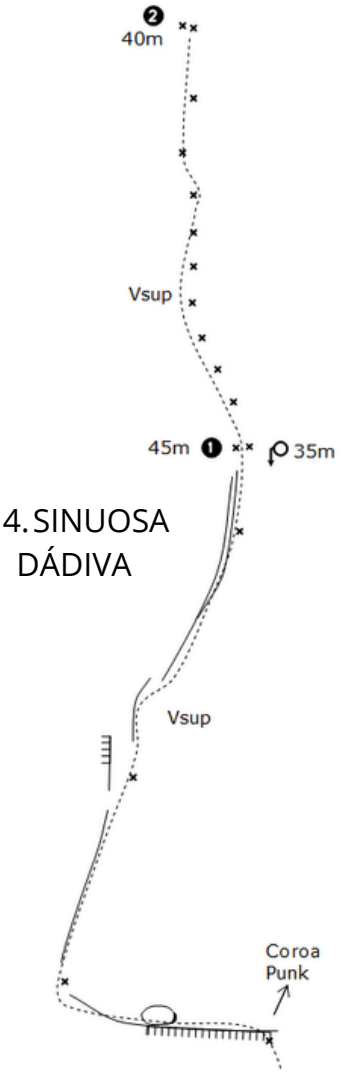



FOTO B
14
15
16
17
18
19
20

14. CHUVA DE TATURANA (VIA DO COSLOPE)
5° | VIsup | E3 | D1 | 100m

15. ECOS DA ILUSÃO
6° | VIIa | E2 | D1 | 56m

16. ESCULTURA ANCESTRAL ⭐⭐⭐
5° | VIIa | E3 | D1 | 70m | 16 Costuras, Camalots #.3, .4, 2 ao 4, repetir #3 e 4, Nut #8 opcional. Rapel com 2 cordas de 60m.
Andrey Romaniuk, Daniel Casas e Erminio Gianatti (2026).

17. MENSAGEIRO DOS VENTOS ⭐⭐⭐
5° | Vsup | E3 | D1 | 90m | 15 Costuras, Camalots #.2 ao 5, repetir #.3 ao 4. Rapel com 2 cordas de 60m pra P1 da Ñanderu.
Andrey Romaniuk, Daniel Casas e Erminio Gianatti (2026).

Começa em um diedro, antes do seu final saia pra esquerda, passe por uma fenda larga e monte a parada em um diedro pequeno mais à esquerda. Daí a via segue por uma fenda larga com agarras já no vertical e depois uma sequencia de chapas até chegar na fenda diagonal, onde está a P2. A terceira enfiada segue sempre pela fenda com muitas agarra, mas poucas opções de colocação.

18. ÑANDERU ⭐⭐
6° | VIIa | E3 | D1 | 70m | 10 Costuras, 10 fitas de ombro, Camalots #.3 ao 3 duplicados, #4 e 5 opcional. Rapel com 2 cordas de 60m.
Daniel Casas e Erminio Gianatti (2026).

Um pequeno diedro com um platô no final é o início da via, que segue por uma canaleta até a P1 e depois por uma evidente fenda, passando pelo diedro à esquerda do grande teto, atente-se para buscar a parada final à direita quando a parede perde inclinação. Seguindo reto chega-se na parada da Mensageiro, mas são mais de 60m até lá.

19. IMÉRIO DAS AGARRAS ⭐⭐
6° | VIIb | E3 | D1 | 145m | 10 Costuras, Camalots #.5 ao 1. Rapel com 2 cordas de 60m.
Andrey Romaniuk, Erminio Gianatti e Ismael Mendonça (2026).

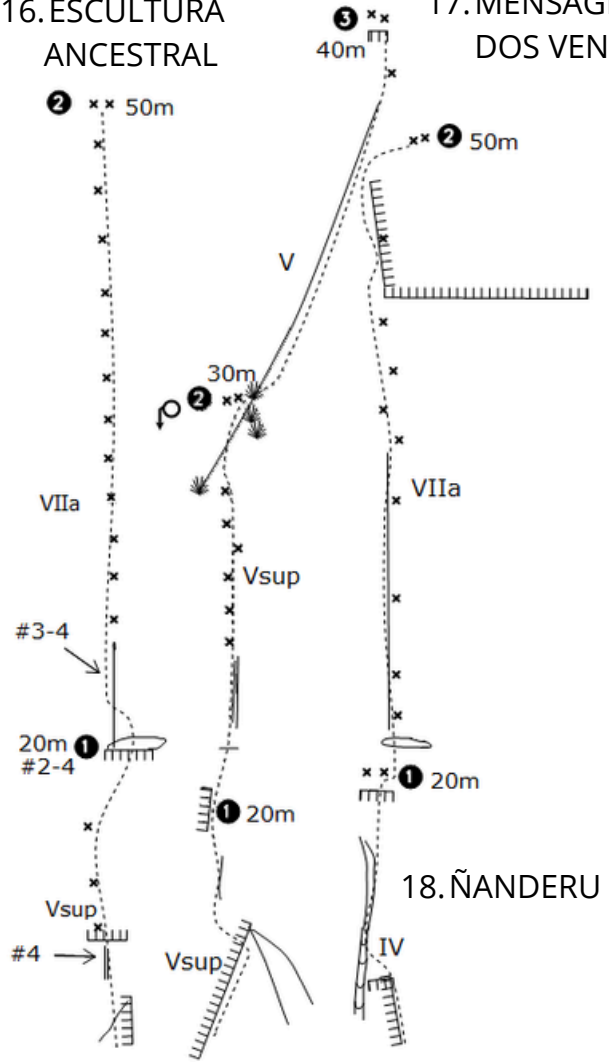
Inicia em uma rampa com lances de pequenas agarras, passa por um tetinho pela esquerda até a P1, depois alguns lances técnicos no vertical da segunda enfiada e então, grandes agarras até o ante-cume. A via não termiina no cume, mas é possível seguir escalaminhando e rapelar por outra via.

20. POR UM PALMO ⭐⭐⭐
6° | VIIa | E2 | D1 | 140m | 10 Costuras, Camalots #.4 ao .75. Rapel com 2 cordas de 50m.
Andrey Romaniuk, Daniel Casas e Erminio Gianatti (2026).

Atenção com as abelhas no diedro ao lado direito da última enfiada.

16. ESCULTURA ANCESTRAL

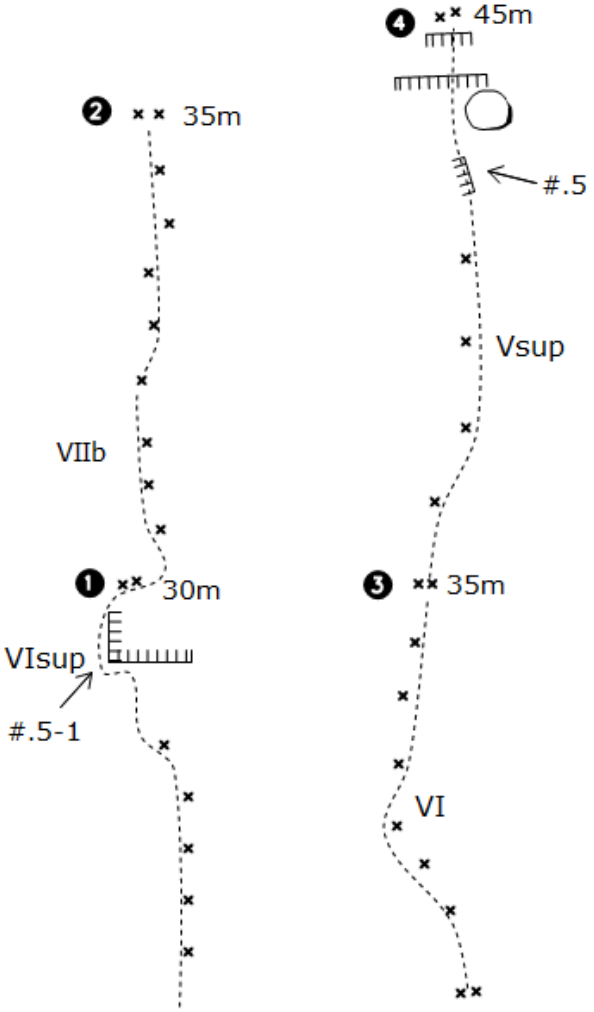
17. MENSAGEIRO DOS VENTOS



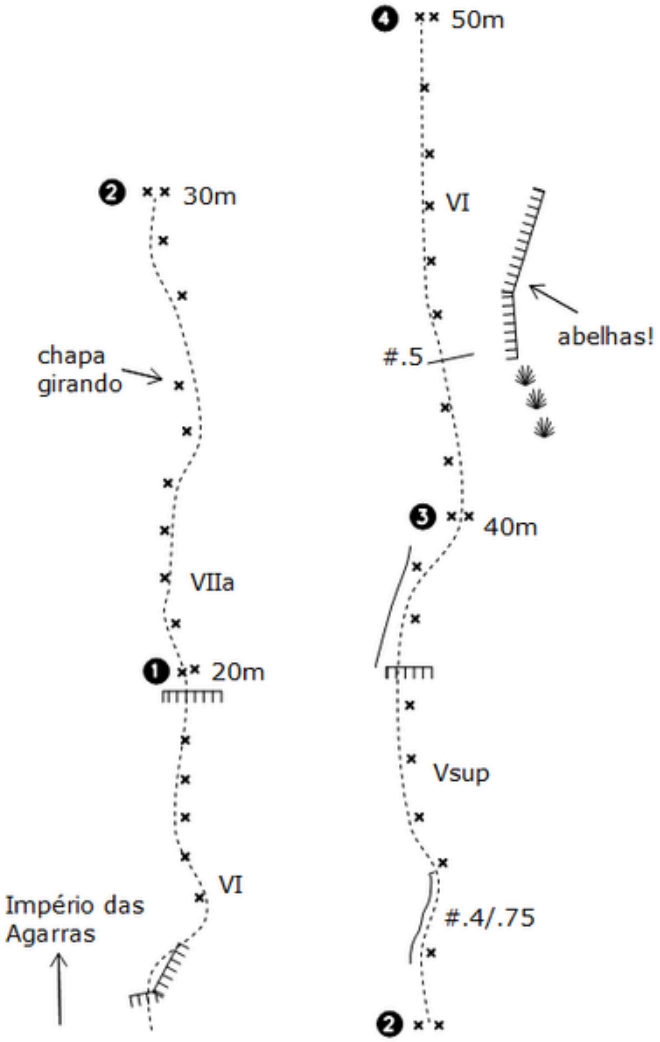
18. ÑANDERU



Cauí Vieira no início da Mensageiro dos Ventos
Foto: Adilson Otto



19. IMPÉRIO DAS AGARRAS



20. POR UM PALMO

MORRO DO MACACO (SUL)



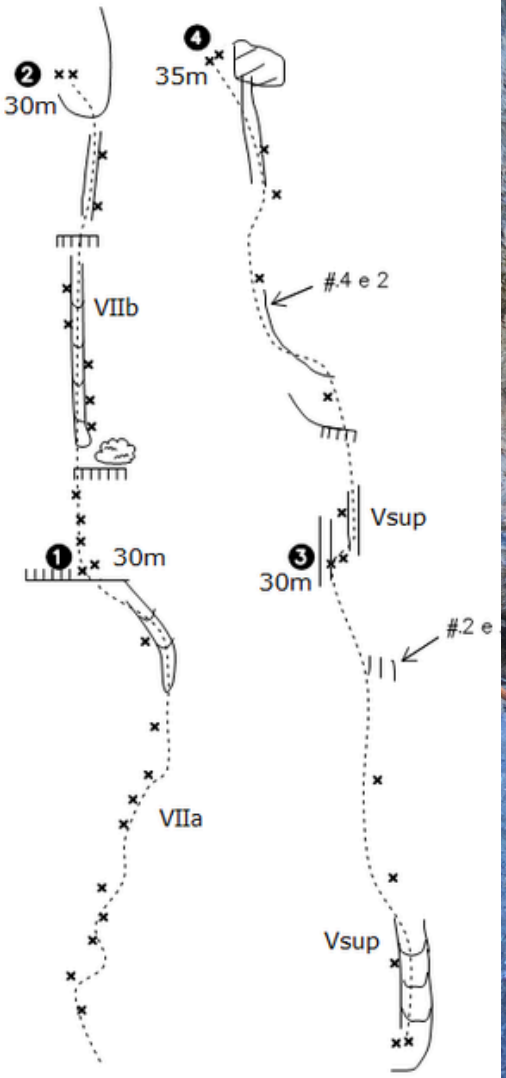
ACESSO E ESTRATÉGIA

Há dois acessos possíveis, um pelo pasto a partir do estacionamento do Enxadão e outro pela trilha que começa em uma casa no portão antes da entrada do Enxadão. Quando estiver de frente pra pedra, entre na mata mais fechada até encontrar a base, um facão pode ajudar nesse trecho. A parede fica na sombra nos meses de outono e inverno.



1. RUIM DE MIRA ⭐⭐
5° | VIIa/b | E2 | 120m
11 Costuras, Camalots #.2 ao .5 e #2. Rapel com 1 corda de 70m.
Cauí Vieira e Daniel Casas (2026)

Escalada técnica com início em aderência, seguindo por uma canaleta vertical e finalizando com canaletas e aderência. Possível emendar as duas últimas enfiadas com 15 costuras com algumas fitas longas.




Daniel Casas no final da primeira enfiada
Foto: Cauí Vieira

M. DO LETREIRO (OESTE)



Imagem e traçado cedidos por Erminio Gianatti

ACESSO

Clique no desenho acima e siga até o local, que fica na face oposta à face onde tem a boca” com o letreiro “Bem Vindo à Itatim”, às margens da BR-116 sentido sul.

1. TEMPERO BAIANO

6° | VIIa | E3 | D1 | 245m | 12 Costuras, Camalots #.74 ao 2. Rapel com 2 cordas de 50m.
Andrey Romaniuk e Erminio Gianatti (2026).

Concluída 2 dias antes da publicação deste arquivo, aguardando sua primeira repetição!



LISTA DE VIAS POR GRADUAÇÃO

VIA	GRAU	SETOR	PÁG
CABEÇA DE VENTO	3°	M. DA SALGADA	19
POR FAVOR, COMPREM AS CHAPAS	3°	DEPARTAMENTO	66
MIRABELA	3°sup	MIRABELA	18
ARAPIRACA	4°	FONTE NOVA (MUCURA)	42
FAXINA DO PAPAI	4°	MIRABELA	18
MATÉRIA ESCURA	4°	NAPOLEÃO NORTE	25
PANTURRILHA NA BRASA	4°	DEPARTAMENTO	66
TEMPERO DO GUEDES	4°	MIRABELA	18
TIA JUCI	4°	FONTE NOVA (MUCURA)	42
LIMITE DO ABSURDO	4°sup	MIRABELA	18
NUNCA VIRÃO	4°sup	NAPOLEÃO NORTE	25
PRATELEIRA	4°sup	RUPESTRE	63
TÁ NONRINON	4°sup	MIRABELA	18
UM GRAU LEGAL	4°sup	NAPOLEÃO NORTE	25
BANDIDO OU BANDAID	5°	MIRABELA	18
BÊ A BÁ	5°	NAPOLEÃO NORTE	25
ESPACATE	5°	MIRABELA	18
GUELAGE	5°	M. DA SALGADA	19
HAJALACA	5°	MIRABELA	18
MARTELO DE PEDRA	5°	DEPARTAMENTO	66
NOVOS BAIANOS	5°	FILHOTE	72
SOL DO MEIO DIA	5°	M. DA SALGADA	19
SUCO DE BROCA	5°	NAPOLEÃO NORTE	25

VIDAS SECAS	5°	PONTA AGUDA	13
MENSAGEIRO DOS VENTOS	5°sup	M. DA ARARA	81
OS ALUMIADO E O CURIOSO	5°sup	TOCA NORTE	48
PATATINS	5°sup	MIRABELA	18
PÓ DA RABIOLA	5°sup	MORRO DO DEDÃO	39
SHAWÃDAWA	5°sup	M. DA ARARA	75
SOLITÁRIO, MAS NÃO SÓ	5°sup	NAPOLEÃO NORTE	25
SOPRADOR DE FUMAÇA	5°sup	MIRABELA	18
SUINUOSA DÁDIVA	5°sup	M. DA ARARA	78
TEMPESTAMBIRA	5°sup	MIRABELA	18
TOBOGÃ	5°sup	RUPESTRE	63
BARRIGA DE PORCO	6°	MIRABELA	18
BARRIGUDA	6°	MIRABELA	18
DOMADOR DE BODE	6°	MIRABELA	18
NÃO CONFUNDA	6°	CAIXA D'ÁGUA OESTE	33
PÉ DE VACA	6°	MIRABELA	18
VIZINHANÇA	6°	CAIXA D'ÁGUA NORTE	32
2 EM 2	6°sup	P. RISCADA SUL	38
FENDA DO ELEFANTE	6°sup	M. DO ROQUE	28
FERROADAS E ESPINHOS	6°sup	M. DA SALGADA	19
FILHOTE DE JIBÓIA	6°sup	RUPESTRE	63
GUILHOTINA	6°sup	CAIXA D'ÁGUA LESTE	30
JUAZEIRO ZUMBI	6°sup	MIRABELA	18
KALANGOMANCO	6°sup	MIRABELA	18
PENA QUE MORRE ALI	6°sup	M. DO ROQUE	28

PILAR DO URSO	6°sup	CROCODILO OESTE	51
SEJA O QUE DEUS QUISER	6°sup	P. RISCADA SUL	38
VAI E VOLTA	6°sup	RUPESTRE	63
VALDÍVIA	6°sup	CROCODILO SUL	55
CATACLISMA	7a	NAPOLEÃO NORTE	25
ESCULTURA ANCESTRAL	7a	M. DA ARARA	81
HELLO KITTY	7a	NAPOLEÃO NORTE	25
LIBERDADE	7a	M. DA ARARA	75
ÑANDERU	7a	M. DA ARARA	81
O CACTO SAÚDA	7a	DEPARTAMENTO	66
POR UM PALMO	7a	M. DA ARARA	81
SÓ ACABA QUANDO TERMINA	7a	M. DA SALGADA	19
SÓ MELHORA	7a	TOCA NORTE	48
TEMPERO BAIANO	7a	M. DO LETREIRO	88
THE CHAPAS AND THE BOLTS	7a	CROCODILO OESTE	51
TRETA, MARTELADA E RODOPIO	7a	TORRES DA FONTE	42
CAMELO ENGARRANCHADO	7b	FONTE NOVA (MUCURA)	42
CROQUIDILO	7b	CROCODILO SUL	55
DANÇANDO NAS SOMBRAS	7b	NAPOLEÃO NORTE	25
DESCONHECIDA	7b	CAIXA D'ÁGUA NORTE	32
FISSURA TÉTRIS	7b	ENXADÃO (BLOCO)	35
IMPÉRIO DAS AGARRAS	7b	M. DA ARARA	81
JAVÉ	7b	M. DO PEITINHO	64
MIRAGEM	7b	FONTE NOVA	42
RUIM DE MIRA	7b	M. DO MACACO	51
VIRACOCHA	7b	CROCODILO OESTE	25
XIXI NO PÉ	7b	NAPOLEÃO NORTE	51

ESQUISITINHA	7b	FONTE NOVA (MUCURA)	42
DANO CEREBRAL	7c	TOCA SUL	46
IANSÃ	7c	CROCODILO SUL	55
INTOCADA	7c	TOCA SUL (BLOCO)	49
QUIBUNGA	7c	CROCODILO SUL	55
RAINHA DO MAR	7c	CROCODILO OESTE	51
SOPRO DE YEMANJÁ	7c	CROCODILO OESTE	51
XANGÔ	7c	CROCODILO SUL	55
LATERALUS	7c/8a	TOCA SUL	46
BENDITA CÂNFORA	8a	M. DA ARARA	78
CAIPORA	8a	CROCODILO SUL	55
CHAPADÓCIA	8a	CROCODILO SUL	55
DEPOIS DO MEDO, O MUNDO	8a	TALHADO NORTE	36
GAVIÃO CAIÇARA	8a	M. DO GAVIÃO	46
O RASTRO DA JIBÓIA	8a	CROCODILO SUL	55
CULTURA DO CAOS	8b	FONTE NOVA (MUCURA)	42
PALEONDRA	8b	NAPOLEÃO NORTE	25
SIAMESES	8c	NAPOLEÃO NORTE	25
18.000 DIAS	9a	M. DO GAVIÃO	69
ESCAMOSA EXTENSÃO	9a	TOCA	47
IBERÊ	9b	ENXADÃO	34
A DESPREZADA	Proj.	M. DO ROQUE	28
CALANGO HONNOLD	Proj.	M. DA ARARA	78
DOIS LEGADOS	Proj.	P. RISCADA SUL	42
HERVÉTICA	Proj.	P. RISCADA SUL	38
LICURI HARD	Proj.	RUPESTRE	63
RESPIRE O AR	Proj.	DEPARTAMENTO	67
SOFRER	Proj.	M. DA ARARA	78

ERRATA – SEGUNDA EDIÇÃO

Correções de erros na edição impressa do Montanhas de Itatim 2025 (2a Edição).

SETOR	VIA	CORREÇÃO	PÁG
PONTA AGUDA	FACE OESTE	Diversas correções: Eterno Retorno (E4), Cantar do Bolt (35m), Perigos Noturnos (#1 opcional), Cromo Somos (7 costuras), Mocó da Garrafa (7 Costuras, 30m), Ainda Estou Aqui (4°, 45m, rapel pela Bacurau), Bacurau (3° IV E2, 83m, 8 Costuras).	50
PONTA AGUDA	O HOMEM QUE DESAFIOU O DIABO	Os graus das enfiadas foram omitidos no croqui: IIIsup, IVsup, IVsup, III, V.	56
MORRO DO NAPOLEÃO	FACE LESTE	Os traçados ficaram deslocados pra baixo em relação à foto, mas a ordem das vias está correta.	62
MORRO DO NAPOLEÃO	CRISTAL INTERESTELAR	A via possui 52m, sendo 28 a P1 e 25 a P2.	73
BLOCOS DO ENXADÃO	FISSURA MUITA TRETA	VIsup, foi adicionada uma parada dupla no topo.	108
MORRO DO DEDÃO	MÓI DE GRAVATÁ	Após a virada negativa a via segue pra direita na rampa até sua parada dupla com Pingo (30m).	153

SETOR	VIA	CORREÇÃO	PÁG
MORRO DO DEDÃO	AXÉ MINEIRO	A proteção do meio da terceira enfiada foi duplicada, viabilizando o rapel com apenas 1 corda.	154
MORRO DA FONTE	ABDOMINOPLASTIA	Os números das vias 4 e 5 estão trocados no texto descritivo, sendo a Abdominoplastia a via n°5.	165
JARARACA	MUNDO INVERTIDO	O projeto ganhou uma saída alternativa que parece ser mais fácil, começando na via “Sem Juízo”.	191
MORRO DA TOCA	ZÉ VENENO	Existe uma chapeleta a mais na primeira enfiada, logo antes do maior platô, difícil visualização.	204
TOCA SUL	AVC	8b	238
MORRO DO PEITINHO	ZÉ BADIM	Sua segunda proteção foi trocada por uma chapeleta, e uma nova chapeleta foi adicionada após o lance do boulder, na 3a enfiada.	286
MORRO DO LETREIRO	LETRAS MORTAS	A última enfiada possui 60m.	315
MORRO DO GAVIÃO	JARDIM DE INVERNO	Há duas chapeletas a mais no início da via.	326
MORRO DOA ARARA	VIA DO COSLOPE	O nome correto da via é “Chuva de Taturana”.	348

As marcas abaixo contribuíram para a realização do 6° Festival de Escalada de Itatim, realizado pela Associação de Escaladores de Itatim em 2026, e consequentemente, para a edição deste suplemento.



REALIZAÇÃO

ASSOCIAÇÃO de ESCALADORES de ITATIM

PREFEITURA DE ITATIM Cidade Trabalho!

PATROCÍNIO

ROCAIA ABRIGO DE MONTANHA

MONTANHAS DE ITATIM

ROCK GRIP

BRC BrazilianRopesCo

SEGURO AVENTURA ROCA

BONIER EQUIPAMENTOS

APOIO

SBI OUTDOOR

V1S RESSOLA

CONQUISTA MONTANHISMO

GO UP ADVENTURES

ÍNDICA

Arienti

HOTEL FAZENDA BASTIÃO SANTA TERESINHA- BA

IBICOARA AVENTURA Chapada Diamantina - BA

Vilma Sousa CROCHÊ

CLIMB stretch your limits

RESTAURANTE DONA HILDA

JGariglio

MARY'S Burgers

TRAD FRIENDS .COM

Célia do Acarajé